

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158704
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gioco delle bocce

SGTT - Titolo Il giuoco delle bocce (Giocatori di bocce-Partita di bocce)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione statale  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti  
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti  
LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1  
LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero                      Cat. Gen. n. 351

INVD - Data                              1936/ 1937

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione        luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato                              ITALIA

PRVR - Regione                          Toscana

PRVP - Provincia                        FI

PRVC - Comune                          Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCS - Specifiche                        Proprietà di Giovanni Masini (o Giovanni Sodini ?)

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso                    1911

PRDU - Data uscita                      1920

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo                            sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da                                  1882

DTSF - A                                  1882

DTM - Motivazione cronologia        data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione                        firma

AUTN - Nome scelto                        Focardi Ruggero

AUTA - Dati anagrafici                    1864/ 1933

AUTH - Sigla per citazione                00008540

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica                    tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità                                cm

MISA - Altezza                              74

MISL - Larghezza                          121

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione                              buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni

<b>sull'oggetto</b>	N.P.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	43 C 8 : 43 C 6 (+6) : 25 G 3 (ULIVO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Costruzioni: campo di bocce. Figure: giocatori di bocce. Piante: ulivi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	davanti, in basso, a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Focardi R.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. FOCARDI 1882
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	eseguito nel 1882. Nell'esposizione del 1914, l'opera è detta di proprietà di Giovanni Masini, ma nello stesso anno, il quadro è detto di Giovanni Sodini. Anna Franchi ricorda che vi erano due edizioni di questo quadro e la doppia redazione può essere il motivo perchè venga ricordata l'opera, nello stesso anno, come proprietà Masini e Sodini. Simile nello spunto del soggetto, anche se diverso nella composizione, è poi il dipinto dal titolo Il gioco del Ruzzolone (1895). Focardi, amico del Signorini dal quale fu incoraggiato a dipingere, è ricordato per la "Percezione acuta della espressione" che da ai suoi lavori "Vivacità e azione". Entrato in Galleria nel 1920, mancano altre indagini più precise, allora fu stimato l. 200.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 622739
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 248826
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTD - Data</b>	1936/1937
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 351
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Cat. Gam

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Comune di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1912
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 220
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Comune 1912

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Franchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.177

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Esposizione retrospettiva
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001173
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122, p. 533

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	LLoyd L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008503
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.25

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rusconi A.J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005324
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.18

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970-1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000178
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.718. p. 719

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra Universale
<b>MSTL - Luogo</b>	Parigi
<b>MSTD - Data</b>	1889

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Esposizione Retrospettiva Italiana e Regionale Toscana
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1911

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1971
<b>CMPN - Nome</b>	Caputo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Vinardell M.