# **SCHEDA**



| CD - CODICI       |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|                   |    |

LIR - Livello ricerca P

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626898

ESC - Ente schedatore S155 ECP - Ente competente S155

## **OG - OGGETTO**

CODICI

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** scultura

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Alcide De Gasperi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Sesto Fiorentino

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Sesto Fiorentino

|  | 1991/ ante<br>2001   |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita O - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINA |  |  |  |  |
| PRDU - Data uscita<br>RO - RAPPORTO<br>ROF - RAPPORTO OPERA FINA               |  |  |  |  |
| O - RAPPORTO<br>ROF - RAPPORTO OPERA FINA                                      | 2001   |  |  |  |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINA  |  |  |  |  |
|  | RO - RAPPORTO  |  |  |  |
| ROFF - Stadio opera  | ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE                                |  |  |  |
|  | modellino parziale   |  |  |  |
| ROFA - Autore opera finale /originale  | Berti Antonio  |  |  |  |
| ROFD - Datazione opera finale/originale  | 1955 ca.   |  |  |  |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale                                     | TN/ Trento/ piazza Venezia/ Stazione/ monumento ad Alcide De Gasperi |  |  |  |
| DT - CRONOLOGIA  |  |  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO   | CA   |  |  |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XX  |  |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   |  |  |  |  |
| DTSI - Da  | 1955   |  |  |  |
| DTSV - Validita'   | ca   |  |  |  |
| DTSF - null  | 1955   |  |  |  |
| DTSL - Validita'   | ca   |  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia   | documentazione   |  |  |  |
| U - DEFINIZIONE CULTURALE  |  |  |  |  |
| AUT - AUTORE   |  |  |  |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento  | esecutore  |  |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione   | analisi stilistica   |  |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione   | contesto   |  |  |  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>  | Berti Antonio  |  |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici   | 1904/ 1991   |  |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione   | 00001952   |  |  |  |
| AT - DATI TECNICI  |  |  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica  | gesso/ stampo  |  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica  | ferro  |  |  |  |
| MIS - MISURE   |  |  |  |  |
| MISU - Unita'  | cm   |  |  |  |
| MISA - Altezza   | 63   |  |  |  |
| MISL - Larghezza   | 25   |  |  |  |
| MISP - Profondita'   | 10   |  |  |  |
|  | CO - CONSERVAZIONE   |  |  |  |

| STCC - Stato di<br>conservazione   | cattivo   |  |
|------------------------------------|---|--|
| STCS - Indicazioni<br>specifiche   | manca braccio destro, mano sinistra, piede sinistro                               |  |
| DA - DATI ANALITICI                |   |  |
| DES - DESCRIZIONE                  |   |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto | n.p.  |  |
| DESI - Codifica Iconclass          | n.p.  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto | Ritratti: Alcide de Gasperi. Abbigliamento: giacca; pantaloni; camicia; cravatta. |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E        | VINCOLI   |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE                 |   |  |
| ACQT - Tipo acquisizione           | legato  |  |
| ACQD - Data acquisizione           | 1991  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA         |   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica     | proprietà privata   |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R        | IFERIMENTO  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO            | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                      | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                        | fotografia b/n  |  |
| FTAN - Codice identificativo       | SBAS FI 531323  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                 |   |  |
| BIBX - Genere                      | bibliografia di confronto   |  |
| BIBA - Autore                      | Antonio Berti   |  |
| BIBD - Anno di edizione            | 1989  |  |
| BIBH - Sigla per citazione         | 00000611  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI               |   |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS         | SO AI DATI  |  |
| ADSP - Profilo di accesso          | 3   |  |
| ADSM - Motivazione                 | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile                                    |  |
| CM - COMPILAZIONE                  |   |  |
| CMP - COMPILAZIONE                 |   |  |
| CMPD - Data                        | 2001  |  |
| CMPN - Nome                        | Badino G.   |  |
| FUR - Funzionario responsabile     | Damiani G.  |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN          | NFORMATIZZAZIONE  |  |
| RVMD - Data                        | 2007  |  |
| RVMN - Nome                        | Russo M.  |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE    |   |  |
| AGGD - Data                        | 2007  |  |
| AGGN - Nome                        | ARTPAST   |  |

| AGGF - Funzionario            | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------|-------------------------|
| responsabile AN - ANNOTAZIONI |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |
|                               |                         |