## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA  |  |
| LIR - Livello ricerca              | C   |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |   |  |
| NCTR - Codice regione              | 09  |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00281584  |  |
| ESC - Ente schedatore              | L. 41/1986  |  |
| ECP - Ente competente              | S156  |  |
| RV - RELAZIONI                     |   |  |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA          |   |  |
| RVEL - Livello                     | 0   |  |
| RVER - Codice bene radice          | 0900281584  |  |
| OG - OGGETTO                       |   |  |
| OGT - OGGETTO                      |   |  |
| OGTD - Definizione                 | dipinto murale  |  |
| OGTV - Identificazione             | complesso decorativo  |  |
| SGT - SOGGETTO                     |   |  |
| SGTI - Identificazione             | San Francesco d'Assisi/ San Quirino/ San Francesco d'Assisi sostiene<br>la basilica del Laterano/ Martirio di San Quirino |  |

| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                              | AFICO-AMMINISTRATIVA                                    |  |
|--|---|--|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |  |
| PVCR - Regione   | Toscana   |  |
| PVCP - Provincia                                       | FI  |  |
| PVCC - Comune  | Firenze   |  |
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA                        |   |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR  |  |
| DT - CRONOLOGIA  |   |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO                               | CA  |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XV   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              | CA  |  |
| DTSI - Da  | 1460  |  |
| DTSV - Validita'                                       | ca  |  |
| DTSF - null  | 1460  |  |
| DTSL - Validita'                                       | ca  |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |  |
| AUT - AUTORE   |   |  |
| AUTM - Motivazione<br>dell'attribuzione                | bibliografia  |  |
| AUTN - Nome scelto                                     | Paolo Schiavo   |  |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | 1397/ 1478  |  |
| AUTH - Sigla per citazione                             | 00000807  |  |
| AAT - Altre attribuzioni                               | Neri di Bicci (Carocci G., 1907)                        |  |
| CMM - COMMITTENZA                                      |   |  |
| CMMN - Nome  | Famiglia Mannelli                                       |  |
| CMMF - Fonte   | bibliografia  |  |
| MT - DATI TECNICI                                      |   |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | intonaco/ pittura a fresco                              |  |
| MIS - MISURE   |   |  |
| MISU - Unita'  | cm  |  |
| MISA - Altezza   | 290.5   |  |
| MISL - Larghezza                                       | 181   |  |
| CO - CONSERVAZIONE                                     |   |  |
|  | STC - STATO DI CONSERVAZIONE                            |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione                       | mediocre  |  |
| STCS - Indicazioni<br>specifiche                       | ritocchi, cadute di colore nell'armatura di San Quirino |  |
| DA - DATI ANALITICI                                    |   |  |

| DES - DESCRIZIONE                  |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto | Pannello rettangolare, predella con due scenette esagonali, fasce decorative con motivi vegetali stilizzati.   |  |
| DESI - Codifica Iconclass          | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto | NR (recupero pregresso)  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | didascalica  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | a pennello   |  |
| ISRT - Tipo di caratteri           | lettere capitali   |  |
| ISRP - Posizione                   | sopra la scena   |  |
| ISRI - Trascrizione                | SCO FRANCIESCHO  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | didascalica  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | a pennello   |  |
| ISRT - Tipo di caratteri           | lettere capitali   |  |
| ISRP - Posizione                   | sopra la scena   |  |
| ISRI - Trascrizione                | SO QUIRINO MARTORO   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche     | La pala d'altare dell'oratorio raffigurante la "Madonna della cintola" firmata Paolo di Stefano (Paolo Schiavo) e datata 1460 (NCT P34502), permette di attribuire al maestro l'intero ciclo di affreschi che orna il piccolo oratorio di S. Maria Assunta e di collocarlo in anni prossimi a quella data. Nonostante il portico sia stato chiuso già nel Seicento, le pitture hanno evidentemente risentito degli agenti atmosferici a cui erano esposte e sono state, almeno in parte, ridipinte o ritoccate. Come le altre opere tarde di un certo interesse di Paolo Schiavo si avvicinano allo stile di Neri di Bicci e di Benozzo Gozzoli nel tono narrativo e piacevolmente descrittivo. I due episodi e le due figure di Santi raffigurati sulla parete sono circondati da una fascia decorativa a motivi floreali geometrizzati interrotta da chiodi simulati. L'intero ciclo, attribuito dal Carocci a Neri di Bicci, è stato per la prima volta assegnato a Paolo Schiavo dal Dami in un articolo dedicato alla Basilica di San Miniato al Monte. |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E        |  |  |
| CDCC Indications                   |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica     | proprietà Stato  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R        |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO            | TOGRAFICA  |  |
| FTAX - Genere                      | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                        | diapositiva colore   |  |
| FTAN - Codice identificativo       | ex art. 15 30306   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                 |  |  |
| BIBX - Genere                      | bibliografia specifica   |  |
| BIBA - Autore                      | Padoa Rizzo A.   |  |

| BIBD - Anno di edizione                  | 1975   |  |  |
|--|--|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione               | 00006842                                       |  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                      | pp. 3-8  |  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |  |  |  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia specifica                         |  |  |
| BIBA - Autore                            | Carocci G.                                     |  |  |
| BIBD - Anno di edizione                  | 1906-1907                                      |  |  |
| BIBH - Sigla per citazione               | 00000191                                       |  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       | CMP - COMPILAZIONE                             |  |  |
| CMPD - Data                              | 1989   |  |  |
| CMPN - Nome                              | Oradei P.                                      |  |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Meloni S.                                      |  |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |  |
| RVMD - Data                              | 2010   |  |  |
| RVMN - Nome                              | ICCD/ DG BASAE/ Querci R.                      |  |  |