

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161820
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Ex sede dell'Enel

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Palazzo Urbinati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
PVCI - Indirizzo	via Montalti, 67-69

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	0
ZURD - Denominazione	zona centrale

SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Cesena
CTSF - Foglio/Data	124/1973
CTSN - Particelle	133
CTSP - Proprietari	Comune di Cesena
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.24421967
GPDPY - Coordinata Y	44.14017031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	WebGIS
GPBT - Data	2014/11/18
GPBO - Note	(4416160) WebGIS del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Brunelli, Curzio
AUTA - Dati anagrafici	XVIII-XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000264
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	stile neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	Questo palazzo viene realizzato nel 1810 dall'architetto cesenate Curzio Brunelli, membro anche della Commissione d'ornato (1808). Esso è un plagio della casa Piani Pasi di Faenza realizzata nel 1807 da Pietro Tomba (1774 – 1846) e conferma il primato culturale di cui godeva in Romagna l'architettura faentina. Curzio Brunelli si interessa insieme a Benedetto Barbieri della chiesa di S. Cristina e progetta insieme con Lorenzo Caporali una nuova sala teatrale da ricavarsi nel Palazzo Magistrale.
RENF - Fonte	n.d.c.
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELV - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVV - Validità	ante
REVF - Frazione di secolo	inizio
REWV - Validità	post
REVI - Data	1818/00/00
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	piano seminterrato
PREI - Individuazione	colonna in stile tuscanico che sostiene quattro volte a crociera
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIN - Numero di piani	+3
SIIP - Tipo di piani	p.t., p.1, p.2
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	L'edificio presenta una facciata divisa in due parti da un'alta fascia. Nel registro inferiore è una serie di sette archi entro i quali sono collocate le porte d'ingresso e le finestre con inferriata del pianoterra. Carattere distintivo di questa porzione di facciata è l'uso del bugnato "gentile". Nella parte superiore sulla fascia, già ricordata, si innalzano dodici lesene con capitello ionico, fra le quali si aprono le finestre del piano nobile con cornice e sormontate da altrettanti riquadri con rilievi fittili. Dall'androne centrale si accede al cortile, nel quale si può notare un fabbricato di gusto neogotico. Sempre dall'androne si accede anche alla scala a rampe parallele che conduce al piano nobile.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	composto
PNTF - Forma	rettangolare

PNTE - Dati icnografici significativi	cortile interno
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	piano seminterrato
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	salone
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	ribassata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scalone
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1

SCLF - Forma planimetrica	a tenaglia
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	rampe
SCST - Tipo	a collo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto su via
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	bugnato
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto su via
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	pannello
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto su via
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	a dentelli
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	uffici
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XV-XIX
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cesena
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, Cesena
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/1939, art.4
NVCE - Estremi provvedimento	1993/03/20
NVCR - Data di registrazione o G.U.	20/11/1993
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	A1 restauro scientifico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs000021
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs000022
FTAT - Note	particolare finestra al piano primo
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs000023
FTAT - Note	particolare prospetto principale
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs000024
FTAT - Note	vano scale
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118430
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	9,5x6,5

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118433
FTAT - Note	prospetto della corte sul retro
FTAF - Formato	10x15

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118508
FTAT - Note	particolare di un soffitto decorato al piano 1
FTAF - Formato	10x15

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118509
FTAT - Note	salone principale
FTAF - Formato	10x15

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118436

FTAT - Note	scalone
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118435
FTAT - Note	scalone
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118432
FTAT - Note	particolare ingresso
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAA - Autore	Massari, Luca
FTAD - Data	1994
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs118431
FTAT - Note	piano seminterrato, colonna di epoca romana
FTAF - Formato	10x15
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	Foglio n.124, part. 133
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	U.T.E. di Forlì
DRAN - Codice identificativo	sabapra0800161820_01
DRAD - Data	1973
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	riproduzione di carta topografica
DRAO - Note	Foglio n.124, part. 133
DRAS - Scala	1:10000

DRAN - Codice identificativo	sabapra0800161820_01bis
DRAD - Data	1981
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Tamburini, Patrizia
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
FNTS - Posizione	Cesena III
FNTI - Codice identificativo	sabapra0800161820_1994
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Gori, Mariacristina
FNTD - Data	1981
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
FNTS - Posizione	Cesena III
FNTI - Codice identificativo	sabapra0800161820_1981
ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	Documenti di vincolo
ADMD - Data	1993/03/20
ADMN - Codice identificativo	sabapra0800161820_doc
ADMT - Note	Decreto di vincolo
ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	Osservazioni
ADMA - Autore	Tamburini, Patrizia
ADMD - Data	1994
ADMN - Codice identificativo	sabapra0800161820_oss
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Gori, Mariacristina
FUR - Funzionario responsabile	Zurli, Francesco
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007

RVMN - Nome	Tampieri, Marco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Nicastri, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	Zurli, Francesco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Tamburini, Patrizia
AGGF - Funzionario responsabile	Di Francesco, Carla
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Barna, Lucia
AGGE - Ente	S262
AGGR - Referente scientifico	Musmeci, Marco
AGGF - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'edificio di via Montalti è caratterizzato da una facciata in stile neoclassico che si sovrappone ad edifici a schiera preesistenti. L'intervento di ristrutturazione è datato 1818 su progetto dell'architetto Curzio Brunelli facente parte dell'allora commissione d'ornato del Comune. Il suo intervento si può così ricostruire: facciata: è caratterizzata da un ordine inferiore di sette archi a tutto sesto posizionati in maniera simmetrica; due archi costituiscono i portoni d'ingresso, gli altri cinque formano nicchie in cui si inseriscono finestre. Il piano primo è caratterizzato da dieci paraste sormontate da capitelli di ordine ionico. il piano secondo è caratterizzato da finestre con soprastanti formelle a bassorilievo. Il cornicione del tetto è sorretto idealmente dalle paraste. All'interno: androne, scalone monumentale, due saloni al piano primo. La scalinata ha la rampa inferiore centrale e le due superiori simmetriche ed è dotata di balaustra con colonnine e corrimano in marmo. Tre nicchie custodiscono busti dei tre padri della scienza. Soffitti a volta a botte ribassata un tempo dipinti a cassettoni e riquadri geometrici, sono ora intonacati di bianco; le pareti sono decorate con finti pilastri e capitelli ionici. Nel primo salone le volte sono a schifo in legno e arelle: la prima è bianca intonacata, la seconda è dipinta con lunette ed un occhio centrale. Il secondo salone ha le medesime dimensioni ma le decorazioni sono ridotte ed è caratterizzato dalla presenza di tre dipinti a soffitto. la Torre è all'interno della corte di stile vagamente gotico in cemento e mattoni, che attualmente ospita i servizi igienici dell'Enel. Da rilevare la sopraelevazione di un piano, che fu realizzata nel 1957 per ricavare un appartamento, arretrata rispetto al prospetto su via Montalti, quindi non visibile dalla strada pubblica. La struttura a schiera preesistente, propria del tessuto urbano di questo quartiere, si legge molto chiaramente nella planimetria dell'edificio e nella continuità delle murature portanti dal piano interrato ai piani superiori. Da rilevare al piano interrato la colonna di stile tuscanico che sostiene quattro volte a crociera. Oggi la sala è tramezzata. (la colonna

potrebbe essere di epoca romana riutilizzata in epoca medievale ?)
Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e
digitalizzazione degli allegati.