

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00076376

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa di S.Margherita

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

**PVCC - Comune**

Demonte

**PVCL - Località**

FESTIONA

**PVCI - Indirizzo**

Piazza degli Alpini

### CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTSC - Comune** Demonte

**CTSF - Foglio/Data** 50/ 1967

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

**GPI - Identificativo punto** 2

**GPL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

**GPDPX - Coordinata X** 7.345209

**GPDPY - Coordinata Y** 44.300269

**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato

**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea senza sopralluogo

**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

**GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps

**GPBT - Data** 2019

**GPBO - Note** <https://www.google.it/maps/place/44%C2%B001.0%22N+7%C2%B002'42.8%22E/@44.300269,7.3442091,357m/data=!3m2!1e3!4b1!4m1!1m7!3m6!1s0x12cd0e0c1d0614e9:0x9f221e317664612d!2s12014+Festiona+CN!3b1!8m2!3d44.297866!4d7.3489538!3m5!1s0x0:0x0!7e2!8m2!3d44.30>

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione

**ATBD - Denominazione** seicentesco

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

### RE - NOTIZIE STORICHE

#### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XVII

**RELF - Frazione di secolo** secondo quarto

**RELW - Validità** post

**RELI - Data** 1634

**RELX - Validità** post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1664

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
----------------------	---------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco
-------------------------	----------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	lamiera
-------------------------	---------

**US - UTILIZZAZIONI****USO - USO STORICO**

<b>USOD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.I.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro filologico, zona di recupero ZR5

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100076376_01

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Oberto, S.
<b>CMPN - Nome</b>	Grosso, R.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Motta, Marco
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	0000
<b>AGGN - Nome</b>	Fantone, Monica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Motta, Marco
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Panzani, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fantone, Monica
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	