

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192203
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	frate Bonaventura
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinatorum Nuntupatorum floruerunt
<b>ADLP - Posizione</b>	pagina intera
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Loeffler Eckard Johann
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1630-1680
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009787
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Schott Johann
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1632 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009789
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Loeffler Johann Heinrich
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1630-1680
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009788
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	55
<b>MIFL - Larghezza</b>	43.8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

il recto dell'incisione ha la striscia inferiore aggiunta e manoscritta; ciò risale al restauro del 1910 di Fra Sisto da Pisa (cfr. scheda n. 151; cat. gen. n° 09/00192168).

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1910

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

11 P 31 52 1 (FRANCESCANI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti profani. Personaggi: frate Bonaventura di tre quarti in ginocchio con le mani giunte sopra la testa. Fenomeni divini: direttamente dal cielo cadono forme di pane che riempiono un sacco vicino al frate. Decorazioni: sullo sfondo scene della vita del frate; cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**FRATER BONAVENTURA RHEGINUS FRATRUM/  
CAPUCINORUM LAICUS.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Loffler fecit

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMI - Identificazione**

ordine francescano

**STMP - Posizione**

in alto entro una conchiglia

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

Per le notizie di carattere generale sull'intera cfr. scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). La parte centrale di questa stampa è fra quelle non riprodotte nel libro di Carlo D'Areberg e come tale è posteriore al 1640. A differenza delle altre incisioni di questo gruppo per le quali

**NSC - Notizie storico-critiche**

si ignorava se l'incisore fosse Abraham Aubry o i fratelli Löffler, per questa come per le schede nn° 170 (cat. gen. n° 09/00192187), 181 (cat. gen. n° 09/00192198), 195 (cat. gen. n° 09/00192212), 217 (cat. gen. n° 09/00192229) abbiamo la firma di questi ultimi e quindi la certezza della attribuzione (per ulteriori notizie cfr. scheda 153 (cat. gen. n° 09/00192170)). Ignoto è invece l'autore del rame dell'incorniciatura che, come spiegato nella scheda n. 212 (cat. gen. n° 09/00192229), si può considerare ideata nella prima metà del Settecento. Per la tipologia della cornice la stampa appartiene al gruppo denominato A2a (cfr. scheda n. 179 (cat. gen n° 09/00192196)). Dalla vita del frate apposta in calce alla stampa sappiamo che frate Bonaventura, laico, aveva sempre dimostrato una fede così sincera che tutto ciò che chiedeva a Dio era sempre realizzato. Molti perciò furono i miracoli ottenuti per sua intercessione come un intero sacco di pane piovuto dal cielo a sfamare un gruppo di operai di una fornace rimasti senza cibo. Morì ottuagenario nel 1555 fra la venerazione di tutti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 374766

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Maccioni P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

**AN - ANNOTAZIONI**