

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192300
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Beato Ruffino
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinatorum Nuntupatorum floruerunt
ADLP - Posizione	pagina intera
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Schott Johann
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1632 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00009789
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	54.8
MIFL - Larghezza	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (RUFFINO) : 11 P 31 52 1 (FRANCESCANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: beato Ruffino in primo piano. Vegetali: giglio fra le mani. Paesaggi: sullo sfondo episodi della vita del santo. Decorazioni: cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	B. RUFFINUS S. P. FRANCISCI DISCIPULUS
NSC - Notizie storico-critiche	Per le notizie di carattere generale su tutta la serie delle incisioni si veda scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). La parte centrale della stampa è fra quelle non riprodotte nel libro di Carlo D'Aremberg e come tale è posteriore al 1640. Non sappiamo, però, se questa stampa sia da attribuirsi al bulino dei Löffler, autori di molte altre, o a quello dell'Aubry, che ne ha firmate alcune, come è spiegato nella scheda 153 (cat. gen. n° 09/00192170). Ignoto è anche l'autore del rame dell'incorniciatura che, come esposto nella scheda n. 212 (cat. gen. n° 09/00192229), si può considerare ideata nella prima metà del Settecento. Per la tipologia della cornice la stampa appartiene al gruppo denominato A1b (cfr. scheda n. 154 (cat. gen n° 09/00192171)). Questa stampa è fra quelle poche ancora incorniciate ed esposte in una vano adiacente al terzo chiostro. Fino alla seconda guerra mondiale la maggior parte di queste incisioni, inserite in cornici lignee decorava le pareti del chiostro del convento (cfr. scheda n. 151; cat. gen. n° 09/00192168).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 398617
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.
AN - ANNOTAZIONI	