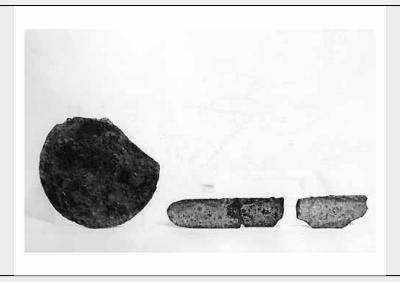
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | RA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00217448 |
| ESC - Ente schedatore | S63 |
| ECP - Ente competente | S63 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune TARANTO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCM - Denominazione

raccolta Museo Nazionale

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero TA 50773/B

RP - REPERIMENTO

LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

LGII - Istituto I.G.M.

LGIT - Denominazione

tavoletta

Taranto

LGIN - Numero foglio 2

202

LGIQ - Sigla quadrante

II NO

SPR - Specifiche di

reperimento

via Mezzacapo/da una tomba a fossa

DSC - DATI DI SCAVO

DSCF - Ente responsabile SA TA DSCA - Autori dello scavo Bartoccini R. DSCD - Data di scavo 1934/06/04 **ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** ROCC - Classe di ceramica a vernice bruna in parte risparmiata appartenenza materiali 50768; da 50768/B a 50768/F **ROCI - Inventario ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** ROCC - Classe di ceramica acroma appartenenza materiali 50768/A; 50770/A **ROCI - Inventario ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** ROCC - Classe di ceramica a vernice rossa appartenenza materiali 50769 **ROCI - Inventario** ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO **ROCC - Classe di** ceramica a vernice nera appartenenza materiali **ROCI - Inventario** 50770 **ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** ROCC - Classe di coroplastica appartenenza materiali da 50771 a 50773 **ROCI - Inventario ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** ROCC - Classe di specchi appartenenza materiali **ROCI - Inventario** 50773/A **ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** ROCC - Classe di metalli appartenenza materiali **ROCI - Inventario** 50774/B **OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD** - Definizione STRIGILE MINIATURISTICO **METALLI CLS** - Classe e produzione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. III/ II a.C. DTZS - Frazione di secolo fine/inizio **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 210 a.C. DTSF - A 190 a.C. analisi stilistica **DTM** - Motivazione cronologia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| ATB - AMBITO CULTURALE | |
|--------------------------------------|---|
| ATBD - Denominazione | ambito tarantino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MTC - Materia e tecnica | fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISN - Lunghezza | 7 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVA | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | mutilo |
| STCS - Indicazioni specifiche | rimane parte della ligula in tre frammenti; superficie ossidata ed incrostata |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | stretta ligula arcuata con punta arrotondata |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA | E VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURID | ICA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI 1 | RIFERIMENTO |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografia allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificative | SATA9104/X |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartoccini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 192 |
| BIBI - V., tavv., figg. | n. 119 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome compilatore | Conte A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dell'Aglio A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER | MEMORIZZAZIONE |

| RVMD - Data registrazione | 2001 |
|-----------------------------|------------------|
| RVMN - Nome revisore | Bucci Morichi A. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |