

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00875430 |
| ESC - Ente schedatore | AI299 |
| ECP - Ente competente | S282 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto d'uomo |
| SGTT - Titolo | Ritratto di Domenico Morelli |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| PVCL - Località | NAPOLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| LDCT - Tipologia | Palazzo storico |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Zapata |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 489 |
| INVD - Data | 2018 |

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1880 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1933 |

| | |
|--|---|
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Gallì, Edoardo |
| AUTA - Dati anagrafici | Napoli 1854 - dopo il 1933 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000C31 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 753 |
| MISL - Larghezza | 520 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto d'uomo |
| DESI - Codifica Iconclass | 48C513 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Gallì ammirava fortemente l'artista Domenico Morelli a cui dedica il ritratto. Utilizza un tratto rapido ma efficace ed un equilibrato chiaroscuro che lascia emergere le asperità del volto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 490/1999, art. 6, co. 1 |
| NVCE - Estremi provvedimento | decreto n. 53 18/07/2002 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 00875431 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|-------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valente, Isabella |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000002 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Santoro, Giuliana |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano, Rosa |