SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268925
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	relazione iconografica
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0303268940
REZ - Note	immagine prima del restauro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Reale

PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza Duomo 14
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP MI
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1977
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo positivi storici
UBFU - Titolo di unità archivistica	cartella 181/A (già cartella 200)
UBFC - Collocazione	scatola 7
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1249
INVD - Riferimento cronologico	n.r.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S289
AUTH - Codice identificativo	AUTBS005
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fotografia Colombi (Bin)
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo secondo quarto del XX secolo
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTOGR. COLOMBI (BIN) - MILANO - C. ROMA, 66
AUTS - Riferimento al nome	studio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTM - Motivazione/fonte	firma
AUTZ - Note	timbro a inchiostro al verso del fototipo/ firmato Bin in corsivo a matita sotto l'immagine
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lombardia - Brescia <provincia> - Sirmione - Castello Scaligero
SGTI - Identificazione	Architettura militare - Fortificazioni - Castelli scaligeri
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Torri
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Castello di Sirmione - Interno - Il cassero - Dettaglio del cortile con scala d'accesso alla torre di guardia
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Sirmione - Il Castello
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto al recto, sotto l'immagine

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica
DTM - Motivazione/fonte	riferimenti biografici
DTT - Note	Calzecchi 1926/ dopo il restauro/ arco cronologico di attività dello studio fotografico
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	BS
LRCC - Comune	Sirmione
LRO - Occasione	dopo i restauri
LRD - Data della ripresa	1925 post
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	immagine
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	165x111
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	170x230
MTS - Specifiche tecniche	viraggio
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STD - Modalità di conservazione	Il positivo è conservato in ambiente climatizzato, entro scatola orizzontale in materiale conservativo a norma con interfoliazione tra un esemplare e l'altro.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2016
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBAC
RSTN	Borsetti, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Stampa alla gelatina con immagine posta al centro e margine bianco, bordo della carta dentellato.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto primario, recto, sotto l'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Sirmione - il Castello/ Bin
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Cartella 200/ 21 (cancellato)/ 1249 (17x23)
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	verso, in basso al centro
ISED - Definizione	timbro
ISEC - Classe di appartenenza	copyright
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale

ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	FOTOGR. COLOMBI (BIN) - MILANO - C.ROMA, 66 - RIPRODUZIONE VIETATA
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro rotondo a inchiostro con stemma al centro circondato da iscrizione
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R.SOVRAINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LOMBARDIA - MILANO -
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo fa parte di un gruppo di dieci fototipi dello stesso formato, morfologicamente simili nel margine bianco attorno all'immagine e nel bordo dentellato. L'autore è il medesimo: Gerardo Colombi, conosciuto anche come Fotografia Colombi (BIN) e Fotografia d'Arte Colombi, attivo a Milano nel secondo quarto del Novecento. Benché molte delle sue riprese appartengano alle collezioni milanesi del Castello Sforzesco e siano rintracciabili nella banca dati della Regione Lombardia, non si hanno dati precisi sulla cronologia della sua attività professionale. Interessante notare che sul nostro fototipo è riportato l' indirizzo Via Roma 66 e non "corso di Porta Romana 66" come in altri esemplari più tardi. Questo circoscrive il periodo legato al regime fascista che modificò la toponomastica della strada. Si può ulteriormente circoscrivere l'arco di ripresa confrontando il servizio con le immagini pubblicate nel 1926 nel contributo di Carlo Calzecchi sulla rivista del Touring Club "Le vie d'Italia". I restauri del castello, intrapresi nel 1919, sono pienamente terminati. Occupata per lungo tempo dagli Austriaci che avevano utilizzato come magazzini i locali tra i torrioni, edificando all'interno senza cura per l'esistente, otturando le aperture originali e aprendo invece arbitrariamente nuove finestre, la Rocca di Sirmione necessitava di lavori strutturali. Già a partire dal 1914 il Consiglio Superiore per le Belle Arti e le Antichità aveva concesso l'autorizzazione, attuando lo sgombro degli uffici municipali e promuovendo l'inizio delle attività di recupero. L' immagine documenta pertanto il risultato successivo al restauro con il ripristino di camminamenti e merlature e l'eliminazione delle superfetazioni accumulate nel corso del tempo. In particolare la ripresa documenta la parte interna del cortile, l'antico alloggiamento militare: Calzecchi nel suo contributo del 1926 ricorda che "nel 1860 vi fu stabilito un reparto di marina per organizzare la flottiglia del Garda […] L'Ammiraglio piemontese, Conte Provana del Sabbione, aggiunse due piani alla vecchia caserma, modificò le finestre, occupò con tettoie i cortili e praticò aperture nelle vecchie muraglie". In occasione del restauro fu rifatta la scala che fiancheggia il cassero che all'epoca era protetta da pilastrini in marmo sormontati da pigne (si veda l'immagine 1266) conservate ora nel secondo cortile. Dal punto di vista fotografico l'immagine risente di un certo pittorialismo

	sottolineato da un viraggio della stampa che rende intenso il chiaroscuro e i toni del grigio più caldi, vicini al bruno. Si segnala un ritocco su negativo delle nuvole.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AFSBS1249
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	AFSBS1249.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	L'Occaso 2108
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L'Occaso Stefano, Il Castello Scaligero di Sirmione, Polo Museale Regionale della Lombardia, 2018
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Calzecchi 1926
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS002
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Calzecchi Carlo, Sirmione in Le vie d'Italia - Rivista mensile del Touring Club Italiano, Milano, Gennaio 1926, pp. 513-522
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Sartori 1919
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sartori A., La Rocca Scaligera di Sirmione, in La Sentinella bresciana, 16 settembre 1919
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	Nebbia 1908
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nebbia Ugo, Per la bellezza artistica d'Italia. La rocca Scaligera di Sirmione, in Emporium, Vol. XXVII, n. 162, pp. 458-467
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura