

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | A        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00301216 |
| ESC - Ente schedatore           | S240     |
| ECP - Ente competente           | S240     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda    | A                                    |
| RSEC - Codice bene    | 1300301135                           |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | cimitero          |
| OGTQ - Qualificazione         | monumentale       |
| OGTN - Denominazione          | Edificio ingresso |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA         |
| PVCR - Regione   | Abruzzo        |
| PVCP - Provincia | AQ             |
| PVCC - Comune    | Sulmona        |
| PVCI - Indirizzo | Via Montesanto |

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>CTSC - Comune</b>                                  | Sulmona           |
| <b>CTSF - Foglio/Data</b>                             | 57                |
| <b>CTSN - Particelle</b>                              | A                 |
| <b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b> | Comune di Sulmona |

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>GPI - Identificativo punto</b>   | 2                     |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b> | localizzazione fisica |

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

|  |  |
|--|--|
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 13.943470                              |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 42.035587                              |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto                           |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                  |

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | google maps   |
| <b>GPBT - Data</b>                  | 2019  |
| <b>GPBO - Note</b>                  | (4468971) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a> |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | costruzione        |
| <b>ATBD - Denominazione</b>              | eclettismo         |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>    | analisi stilistica |

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>REN - Riferimento</b>        | intero bene   |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | progettazione   |
| <b>RENN - Notizia</b>           | Il progetto dell'edificio di ingresso viene elaborato nell'ambito del Progetto di ampliamento e restauro del Cimitero di Sulmona –arch. Bencivenga nel 1894. Nel 1904 vengono introdotte alcune varianti. I lavori di realizzazione vengono eseguiti dal 1906 al 1909, anno del collaudo. |
| <b>RENF - Fonte</b>             | archivistica  |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>RELS - Secolo</b>             | XIX  |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b> | fine |
| <b>RELI - Data</b>               | 1894 |

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|  |   |
|--|---|
| <b>REVS - Secolo</b>                             | XX  |
| <b>REVF - Frazione di secolo</b>                 | inizio  |
| <b>REVI - Data</b>                               | 1906-1909   |
| <b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>                 |   |
| <b>IST - Configurazione strutturale primaria</b> | L'edificio di ingresso presenta una pianta composta da due corpi simmetrici rispetto al vestibolo di accesso centrale, al cui piano superiore era collocata in origine la casa del custode, raggiungibile attraverso il corpo scale collocato in un'ala del fabbricato. Il piano terra, invece, era utilizzato come magazzino, camera mortuaria, gabinetto chirurgico e sala per autopsie. I solai sono realizzati con putrelle in ferro e tavelloni in laterizio, con decorazioni a lacunari in corrispondenza del vestibolo; le coperture a padiglione presentano capriate lignee e manto di copertura in coppi. Sul fronte principale, in corrispondenza del vestibolo di accesso, sono collocate colonne binate simmetriche scanalate con parallelepipedo come base, capitelli dorici con collarino, abaco ed echino, sulle quali poggia una trabeazione con metope e triglifi ed una cornice modanata. La sopraelevazione è suddivisa in tre settori da lesene scanalate con capitelli ionici e base ed è conclusa da una cornice modanata a dentelli. Al centro è collocata la scritta "PAX" a rilievo in metallo; in entrambe le porzioni laterali, un cerchio con due lance incrociate in metallo. Il cancello è in ferro battuto a motivi geometrici. Il fronte interno presenta soltanto due colonne simmetriche e finestre in corrispondenza della casa del custode. Le ali laterali del fabbricato presentano su tutti i prospetti un alto basamento diviso in settori, lesene angolari e rivestimento a ricorsi regolari, trabeazione con triglifi e metope e cornice modanata. Sul fronte principale si aprono 4 finestre divise da semicolonne scanalate con capitelli dorici, mentre, sui fronti interni porte con arco a tutto sesto rialzato e cancelli a motivi geometrici con cerchi concentrici in corrispondenza della lunetta. |
| <b>PN - PIANTA</b>                               |   |
| <b>PNR - Riferimento alla parte</b>              | intero bene   |
| <b>PNT - PIANTA</b>                              |   |
| <b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>          | piano terra   |
| <b>PNTS - Schema</b>                             | composto  |
| <b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>     | vestibolo   |
| <b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>                  |   |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>                 |   |
| <b>SVCU - Ubicazione</b>                         | intero bene   |
| <b>SVCT - Tipo di struttura</b>                  | parete  |
| <b>SVCC - Genere</b>                             | in muratura   |
| <b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>          | a corsi regolari  |
| <b>SVCM - Materiali</b>                          | pietra  |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>          |   |
| <b>SOU - Ubicazione</b>                          | vestibolo   |
| <b>SOF - TIPO</b>                                |   |
| <b>SOFG - Genere</b>                             | solai   |

|   |   |
|---|---|
| <b>SOFF - Forma</b>                     | piano   |
| <b>SOFP - Caratteristiche</b>           | con lacunari                                    |
| <b>SOE - STRUTTURA</b>                  |   |
| <b>SOER - Riferimento</b>               | intero solaio                                   |
| <b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>       | travi metalliche e tavelloni in laterizio       |
| <b>SOES - Specificazioni tecniche</b>   | con orditura semplice                           |
| <b>CP - COPERTURE</b>                   |   |
| <b>CPU - Ubicazione</b>                 | intero bene                                     |
| <b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>     |   |
| <b>CPFG - Genere</b>                    | a tetto   |
| <b>CPFF - Forma</b>                     | a padiglione                                    |
| <b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>        |   |
| <b>CPCR - Riferimento</b>               | intera copertura                                |
| <b>CPCT - Struttura primaria</b>        | capriate  |
| <b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>         |   |
| <b>CPMR - Riferimento</b>               | intera copertura                                |
| <b>CPMT - Tipo</b>                      | coppi   |
| <b>CPMM - Materiali</b>                 | laterizio                                       |
| <b>SC - SCALE</b>                       |   |
| <b>SCL - SCALE</b>                      |   |
| <b>SCLU - Ubicazione</b>                | interna   |
| <b>SCLG - Genere</b>                    | scala   |
| <b>SCLO - Categoria</b>                 | principale                                      |
| <b>SCLN - Quantità</b>                  | 1   |
| <b>SCLL - Collocazione</b>              | laterale  |
| <b>SCLF - Forma planimetrica</b>        | a due rampe                                     |
| <b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>  |   |
| <b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b> |   |
| <b>PVMU - Ubicazione</b>                | vestibolo                                       |
| <b>PVMG - Genere</b>                    | in pietra                                       |
| <b>PVMS - Schema del disegno</b>        | irregolare                                      |
| <b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>         |   |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>        |   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                | prospetto principale                            |
| <b>DECL - Collocazione</b>              | esterna   |
| <b>DECT - Tipo</b>                      | vestibolo                                       |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | colonne binate                                  |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | scanalate                                       |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | capitelli dorici con collarino, abaco ed echino |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | trabeazione con metope e triglifi               |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | con cornice modanata                            |
| <b>DECM - Materiali</b>               | pietra  |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | prospetto principale                            |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna   |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | sopraelevazione                                 |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | lesene scanalate                                |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | capitelli ionici                                |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | base classica                                   |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | con cornice modanata                            |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | decorazione a dentelli                          |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | a riquadri                                      |
| <b>DECM - Materiali</b>               | pietra  |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | prospetto principale                            |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna   |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | cancello  |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | a motivi geometrici                             |
| <b>DECM - Materiali</b>               | ferro   |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | prospetto retro                                 |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna   |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | vestibolo                                       |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | colonne scanalate                               |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | base con parallelepipedo                        |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | capitelli dorici con collarino, abaco ed echino |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | trabeazione con metope e triglifi               |
| <b>DECM - Materiali</b>               | pietra  |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | tutti i prospetti                               |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna   |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | ali laterali                                    |

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | alto basamento                    |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | a riquadri                        |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | lesene angolari                   |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | a ricorsi regolari                |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | trabeazione con metope e triglifi |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | con cornice modanata              |
| <b>DECM - Materiali</b>                 | pietra                            |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>        |                                   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                | prospetto principale              |
| <b>DECL - Collocazione</b>              | esterna                           |
| <b>DECT - Tipo</b>                      | ali laterali                      |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | semicolonne scanalate             |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | capitelli dorici                  |
| <b>DECM - Materiali</b>                 | pietra                            |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>        |                                   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                | prospetto retro                   |
| <b>DECL - Collocazione</b>              | esterna                           |
| <b>DECT - Tipo</b>                      | ali laterali                      |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | aperture                          |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | arco a sesto rialzato             |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | conci radiali                     |
| <b>DECM - Materiali</b>                 | pietra                            |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>        |                                   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                | prospetto retro                   |
| <b>DECL - Collocazione</b>              | esterna                           |
| <b>DECT - Tipo</b>                      | cancello                          |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | a motivi geometrici               |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>   | con cerchi concentrici            |
| <b>DECM - Materiali</b>                 | ferro                             |
| <b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>  |                                   |
| <b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b> |                                   |
| <b>LSIU - Ubicazione</b>                | prospetto principale              |
| <b>LSIG - Genere</b>                    | iscrizione                        |

|  |  |
|--|--|
| <b>LSII - Trascrizione testo</b>             | PAX  |
| <b>LSIC - Tecnica</b>                        | a rilievo  |
| <b>LSIM - Materiali</b>                      | ferro  |
| <b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>      |  |
| <b>LSIU - Ubicazione</b>                     | prospetto principale   |
| <b>LSIG - Genere</b>                         | simbolo  |
| <b>LSII - Trascrizione testo</b>             | cerchio con due lance incrociate                               |
| <b>LSIC - Tecnica</b>                        | a rilievo  |
| <b>LSIM - Materiali</b>                      | ferro  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                    |  |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                     |  |
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>USAD - Uso</b>                            | sala custode   |
| <b>USO - USO STORICO</b>                     |  |
| <b>USOR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>USOC - Riferimento cronologico</b>        | dal 1906   |
| <b>USOD - Uso</b>                            | abitazione custode   |
| <b>USOD - Uso</b>                            | sala per autopsie  |
| <b>USOD - Uso</b>                            | gabinetto chirurgico   |
| <b>USOD - Uso</b>                            | camera mortuaria   |
| <b>USOD - Uso</b>                            | magazzino  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale                           |
| <b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>           |  |
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>            | Piano Particolareggiato Attuativo dell'Area Cimiteriale - 1998 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Anna Pia Urbano  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2019   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 1300301216_IMG1  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Anna Pia Urbano              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2019                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 1300301216_IMG2              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Anna Pia Urbano              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2019                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 1300301216_IMG3              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Anna Pia Urbano              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2019                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 1300301216_IMG4              |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>     |                              |
| <b>DRAX - Genere</b>                    | documentazione allegata      |
| <b>DRAT - Tipo</b>                      | planimetria                  |
| <b>DRAS - Scala</b>                     | 1:100                        |
| <b>DRAN - Codice identificativo</b>     | 1300301216_planimetria       |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |                              |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | Allegati                     |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1894; 1906-1909              |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio di Stato di Sulmona |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | Dettaglio in allegato        |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | 1300301216_Documenti         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Ezio Mattiocco               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1970                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000340                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Raffaele Giannantonio        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1994                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000341                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Francesco Sardi De Letto     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1972-1983                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000342   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Fabio Valerio Maiorano   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2007   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000343   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Raffaele Giannantonio  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1996   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000338   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Ezio Mattiocco, Cronache di un secolo in "Sulmona nell'Ottocento", Pratola Peligna, 1970, p.25   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Raffaele Giannantonio, Sulmona. Storia urbana, documenti, disegni. S. Salvo 1994, p. 108   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Francesco Sardi De Letto, La città di Sulmona: impressioni storiche e divagazioni, ed. della rivista Circolo Letterario, Sulmona 1972-1983, pagg. 98-103                       |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Fabio Valerio Maiorano, Sulmona dei nobili e degli onorati : la storia, le famiglie, gli stemmi, Accademia degli Agghiacciati, Regione Abruzzo, Assessorato alla cultura, 2007 |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Raffaele Giannantonio, Tendenze dell'architettura nell'Ottocento abruzzese – I cimiteri in "L' Abruzzo nell'Ottocento", Ediards, Pescara 1996, pagg. 187-218                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2019   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Anna Pia Urbano  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Emanuela Criber  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Giuseppe De Girolamo   |