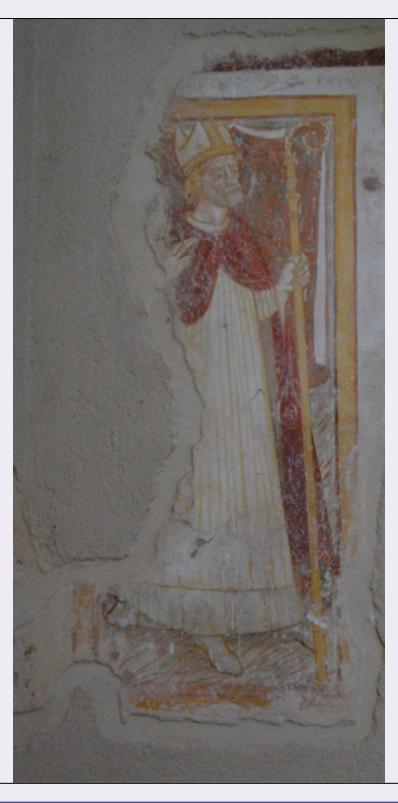
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301980
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	complesso decorativo		
OGTV - Identificazione OGTN - Denominazione	complesso decorativo		
/dedicazione	Santo vescovo		
OGTP - Posizione	Parete settentrionale		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Santo vescovo		
SGTT - Titolo	Santo vescovo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Abruzzo		
PVCP - Provincia	AQ		
PVCC - Comune	Caporciano		
PVCL - Località	BOMINACO		
PVE - Diocesi	L'AQUILA		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	abbazia		
LDCQ - Qualificazione	benedettina		
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa S. Maria Assunta		
LDCC - Complesso di appartenenza	Abbazia di Bominaco		
LDCU - Indirizzo	Via delle ripe		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	XVI		
DTZS - Frazione di secolo	inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1480/00/00		
DTSF - A	1510/00/00		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese		
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			

MISU - Unità	m		
CO - CONSERVAZIONE	m		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1932/00/00 - 1933/00/00		
RSTN - Nome operatore	Giovanni Forti		
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna degli Abruzzi e del Molise		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo vescovo è rivolto verso la Madonna di Loreto.		
DESI - Codifica Iconclass	11H		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Santo vescovo		
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo le trasformazioni settecentesche e i restauri novecenteschi, le pareti interne della chiesa di S. Maria Assunta di Bominaco appaiono oggi intonacate di bianco e prive di un'ornamentazione murale medievale, se non per alcuni lacerti superstiti. Nella navata meridionale e settentrionale, nonchè nella controfacciata, vi sono tracce molto ben conservate di decorazioni, databili tra la fine del Quattrocento e pieno Cinquecento.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia S. Maria Assunta in Bominaco		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Loi, Elisabetta		
FTAD - Data	2019		
FTAN - Codice identificativo	1300301980		
FTAF - Formato	jpeg		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Lucherini, Vinni		
BIBD - Anno di edizione	2016		
BIBH - Sigla per citazione	Luch2016		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Loi, Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Farina, Tancredi