

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00071962

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione Paletta dello Smarrito

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione impresa di Carlo Dati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|-------------------------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 68 |
| MISL - Larghezza | 38.5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto in forma di paletta da farina. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Oggetti: covone di paglia. Quattro elementi: fuoco. Fenomeni naturali: fumo. Paesaggi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel nastro in alto |
| ISRI - Trascrizione | CHE MI MOSTRA LA VIA |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel nastro in basso |
| ISRI - Trascrizione | SMARRITO |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 96 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | CARLO DATI |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | impresa |
| STMQ - Qualificazione | personale |
| STMI - Identificazione | Carlo Dati |
| STMP - Posizione | sull'oggetto |
| STMD - Descrizione | un covone di paglia acceso in un campo |

Databile al XIX secolo quest'opera pittorica di un ignoto artista fiorentino: fa parte di un gruppo di pale che furono eseguite negli anni 1827-28, probabilmente su descrizione antiche, per colmare delle lacune all'interno della Collezione dell'Accademia, dovute od alla perdita od alla non esecuzione delle pale stesse. Carlo Dati fu ammesso all'Accademia il 29 novembre 1640 con lo pseudonimo di Smarrito: nato a Firenze nel 1619, abbiamo notizie di lui nella Istoria degli Scrittori Fiorentini del Padre Negri (Ferrara, 1722 pp.116-117), dove leggiamo: Nobile Soggetto della sua Patria Firenze; uno de primi Onori dell'Accademia Fiorentina, e della Crusca, che nobilitò sotto nome dello Smarrito; e grand'Ornamento della Letteraria Repubblica; professò per molti anni nella Fiorentina Accademia, alla primaria Gioventù, le Lettere Umane, e Greche; con tale riputazione di se, e della Patria; che se ne sparse anche fuori d'Italia, e nella Francia, per le sue dottissime Composizioni, un gloriosissimo grido. Visse immerso negli Studi; e morì con grandissima fama di Letterato, l'Anno del Signore 1676. Tra le molte sue opere ricordiamo: Le Vite de quattro più celebri antichi Pittori (Firenze 1667), Panegirico in lode di Ludovico il Grande decimoquattro re di Francia (Firenze 1669), La Pace: Selva Epitalamica nelle nozze di Luigi XIV di Francia (Firenze 1670).

NSC - Notizie storico-critiche

1664), Dice, ed Irene Gemelle della Dea Temide, Selva per la nuova Concordia delle Corone di Francia e Spagna (Firenze 1668), molte Veglie Toscane, prose e poesie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 267463 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Negri G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1722 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015278 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 116-117 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Petrucci F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 2011 |
| RVMN - Nome | Lotti L. |

AN - ANNOTAZIONI