SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00072098
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OC OCCETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di nobildonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1650		
DTSF - A	1699		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	12.5		
MISL - Larghezza	10		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su rame raffigurante il ritratto di una nobildonna.		
DESI - Codifica Iconclass	n.p.		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: dama. Oggetti: collana di perle; orecchini a goccia; mazzetto di fiori.		
NSC - Notizie storico-critiche	Questa piccola miniatura su rame priva di iscrizioni sembra databile alla seconda metà del XVII secolo, in ambito fiorentino. Impossibile stabilire l'dentità della dama effigiata. Lo stile sembra avvicinarsi a Niccolò Cassana (Venezia 1659 - Londra 1713), un pittore molto importante come ritrattista alla corte di Ferdinando de' Medici. Anche un'altra miniatura esposta alla mostra "Omaggio a Leopoldo de' Medici" con il numero di catalogo 28, tenuta a Firenze presso il Gabinetto Disegno e Stampe degli Uffizi nel 1976 e in quella sede attribuita a Sebastiano Mazzoni (Firenze 1611 ca Venezia 1678) mostra gli spunti fiorentini simili a questa.		
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267493	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Omaggio Leopoldo	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBH - Sigla per citazione	00004467	
BIBN - V., pp., nn.	n. 28	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	PETRUCCI F.	
FUR - Funzionario responsabile	MELONI S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.	