SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00071988
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Paletta del Ricovrato
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	impresa di Giovanni Vincenzo Salviati
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1661/09/09
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto in forma di paletta da farina.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Animali: lucciola. Vegetali: spighe di grano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel nastro in alto
ISRI - Trascrizione	PIACESTI SI CHE IN TE SUA LUCE ASCOSE

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel nastro in basso
ISRI - Trascrizione	RICOVRATO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	123
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	GIOVANNI VINCENZO SALVIATI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	personale
STMI - Identificazione	Giovanni Vincenzo Salviati
STMP - Posizione	sull"oggetto
STMD - Descrizione	Una lucciola che si trattiene sulle spighe di grano.
NSC - Notizie storico-critiche	Databile al XIX secolo questopera pittorica di un ignoto artista fiorentino: è intestata a Giovanni Vincenzo Salviati, un letterato che entrò a far parte dellAccademia della Crusca il 22 marzo 1657, con lo pseudonimo di Pieno, poi cambiato in quello di Ricoverato, secondo gli inventari ottocenteschi; sembra però che sia stato commesso un errore di trascrizione e che il Salviati avesse assunto lo pseudonimo di Ricoverato e con questo nome si sia fatta eseguire la pala, ancora di proprietà della Crusca (vd. foto A.F.S. Beni Artistici e Storici, Firenze n° 267433) e databile alla seconda metà del XVII secolo. Siccome con lo pseudonimo di Ricoverato, era iscritto alla Accademia, un altro letterato, cioè Mario Guiducci, il quale non aveva mai fatto eseguire la sua pala (che doveva rappresentare un cavallo ricoverato in una stalla, con il motto Come in suo albergo, secondo quanto si vede in un Catalogo di imprese di proprietà della Crusca databile alla fine del XVII secolo), nellOttocento, quando le pale furono restaurate, si dette a quella autentica del Salviati come proprietario il Guiducci che invece, ripeto, aveva tuttaltra impresa, e si fece una pala nuova (appunto questa che prendiamo in esame) per il Salviati. Così attualmente esistono nella Collezione della Crusca due pale con eguale motto, eguale impresa, ma diverso nome del proprietario. Per notizie

	su Giovanni Vincenzo Salviati, rimando al Catalogo generale degli Accademici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267444
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo accademici
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00015282
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lotti L.
AN - ANNOTAZIONI	