SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00385064
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	convento
OGTQ - Qualificazione	agostiniano
OGTN - Denominazione	CONVENTO DI SANT'AGOSTINO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montalcino
PVCL - Località	MONTALCINO
PVCI - Indirizzo	Via Ricasoli, s.n.c.
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Montalcino
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Quartiere Borghetto
SET - SETTORE	

SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Montalcino
CTSF - Foglio/Data	84/ 1950
CTSN - Particelle	123 (parte)
CTSP - Proprietari	Proprietà Ente religioso cattolico: Seminario vescovile di Montalcino
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	D, 124
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.489322
GPDPY - Coordinata Y	43.057465
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4303348) https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	romanico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche
RENN - Notizia	La prima notizia riguardante il convento agostiniano di Montalcino intitolato ai Santi Filippo e Giacomo risale al 1227 ma la sua costruzione si protrasse anche nei secoli seguenti come dimostra un documento relativo ad una deliberazione del comune di Montalcino con la quale si esentavano i frati di Sant'Agostino dal pagamento delle

	gabelle per il trasporto del legname occorrente alla costruzione del chiostro del convento. Altri lavori vennero eseguiti ancora verso la fine del XVI secolo; una lapide posta sulla faccia della cappella interna riporta infatti "Fra' Teodatus Mlcin. F.C. A.D. MDLXXXXIX"
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1227/00/00
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1227/00/00
REVX - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche
RENN - Notizia	Risalgono alla prima metà del secolo XVIII (1744 ca) alcuni lavori di restauro delle coperture. II convento fu compreso nelle soppressioni leopoldine ed i suoi beni passarono alla amministrazione del patrimonio ecclesiastico. II vescovo di Montalcino monsignor Pecci nel 1788 destinò il convento a Seminario Vescovile. Nel corso del Novecento il complesso ha subilo vari rifacimenti tra i quali quello relativo alla trasformazione per la destinazione ad uso a Casa di Riposo per anziani cui tuttora una parte di esso è adibito mentre la porzione adiacente alla chiesa ospita attualmente il Museo Diocesano.
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1774/00/00
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio a pianta articolata che si sviluppa su due piani fuori terra; strutture verticali in pietra; copertura a tetto con manto in laterizio.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	irregolare
PNTE - Dati icnografici	

significativi	chiostri interni (2)
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	unghiata
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	convento
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	museo
USOD - Uso	Casa di riposo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Seminario Vescovile di Montalcino
CDGI - Indirizzo	Montalcino; Via Spagni, 4
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
NVCE - Estremi provvedimento	1987/08/04
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/00/00
FTAN - Codice identificativo	S238F385064/f1
FTAT - Note	Prospetto laterale con la loggia (1994).
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/00/00
FTAN - Codice identificativo	S238F385064/80024
FTAT - Note	Veduta del chiostro (1994).
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/00/00
FTAN - Codice identificativo	S238F385064/80027
FTAT - Note	Interno: particolare (1994).
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto mappa catastale
DRAO - Note	f. 84
DRAN - Codice identificativo	S238D385064 catastale
DRAD - Data	1950/00/00
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Temperini A.

BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	BIB127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pecci G.A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	BIB123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sigillo A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	BIB109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Repetti Emanuele
BIBD - Anno di edizione	1833-45
BIBH - Sigla per citazione	S2380028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Temperini A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	BIB129
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Oddone, C.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Caldelli, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Caldelli, Laura
AGGR - Referente scientifico	Rotundo, Felicia
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni	Il complesso è stato oggetto di svariate trasformazioni ma tuttavia conserva in gran parte la sua struttura originaria; al pian terreno con ingresso dal piazzale retrostante con accesso dal sottopasso in via Boldrini si trovano i locali caratterizzati dalla successione degli archi trecenteschi a sesto acuto mentre al livello superiore il convento si articola attorno al chiostro quattrocentesco, corredato da un pozzo esagonale, e formato dalla successione delle campale coperte da volte a vela che sono impostate su colonne d'ordine dorico in pietra ed archi a tulio sesto in mattoni; agli angoli in luogo delle colonne vi sono doppi pilastri in mattoni. Ampi corridoi coperti con volte a botte disimpegnano gli ambienti alcuni del quali presentano coperture con volte a padiglione decorate da stucchi e all'estremità nord-est si trova la cappella tardo cinquecentesca prima ricordata cui si accede da un portale in marmo con architrave recante lo stemma e la data del 1599. All'interno, ad aula, vi è un unico altare in muratura con colonne a fìnto marmo e timpano curvilineo spezzato contenente un dipinto raffigurante la Madonna col Bambino, Sant'Agostino e due Santi.