SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCTP Codice UNIVOCO	05
NCTN News was as to be	05
NCTN - Numero catalogo generale	00177485
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500177484
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Apoteosi di Ercole
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Maldura
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Padova
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1766
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1769
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cedini Costantino
AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1811
AUTH - Sigla per citazione	00001138
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maldura, Andrea
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Vaste lacune/ efflorescenze saline e distacchi di colore/ per infiltrazioni/ pesanti ridipinture a tempera.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1975
RSTS - Situazione	Concluso
RSTN - Nome operatore	Tiozzo C. B.
RSTR - Ente finanziatore	Universita' - PD
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTS - Situazione	Concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Beni Ambientali ed Arch. Veneto Or
RSTR - Ente finanziatore	Università degli Studi di Padova
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La scena soffittale raffigura il Trionfo di Ercole: l'eroe è su un carro trainato da quattro centauri, mentre la Virtù gli pone sul capo una corona di alloro. Al centro della scena un gruppo di putti gioca con una sorta di rettile, allusivo all'Idra di Lerna o ai serpenti strangolati da Ercole ancora in fasce. In alto a destra, la Fama; attorno all'eroe altre divinità dell'Olimpo: partendo da sinistra, subito sotto l'arco dello Zodiaco, la Prudenza con lo specchio in mano; in basso a
DESO - Indicazioni	,

sull'oggetto	sinistra, la Magnificenza o la Magnanimità con una statuetta e una cornucopia ricolma di monete; segue Minerva; nella parte destra dell' affresco, ai margini della vasta lacuna, si riconoscono Mercurio con petaso e caduceo, Giunone con il pavone, il volto di Marte cinto dall' elmo, Giove con l'aquila, il tridente di Nettuno; infine Cerere adagiata sulle nuvole in corrispondenza delle costellazioni del Leone e della Vergine.
DESI - Codifica Iconclass	94 L 78 : 52 A 24 : 96 A 5 : 92 C 2 : 94 B 5 : 92 C 1 : 92 B 4 : 92 B 1 : 92 H 1 : 92 M 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ercole, Fama, Prudenza, Magnificenza, Minerva, Mercurio, Giunone, Marte, Giove, Nettuno, Cerere, putti. Attributi: specchio (Prudenza); statuetta, cornucopia (Magnificenza); petaso, caduceo (Mercurio); pavone (Giunone); elmo (Marte); aquila (Giove); tridente (Mercurio). Paesaggio: arco dello Zodiaco, nubi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA01950_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIL - Citazione completa	Tomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo; Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pasetti Medin A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile	, ,	