

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115133
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	collegio
OGTQ - Qualificazione	religioso
OGTN - Denominazione	collegio Liceo classico L. Ximenes

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Collegio dei Gesuiti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	TP
PVCC - Comune	Trapani
PVCL - Località	TRAPANI
PVCI - Indirizzo	Corso Vittorio Emanuele, s.n.c.
PVCA	Via Mancina, s.n.c.

### CST - CENTRO STORICO

<b>CSTD - Denominazione</b>	Del Palazzo
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	quartiere S. Lorenzo
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Trapani
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	0302/ 1912
<b>CTSN - Particelle</b>	88
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.508623
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.015583
<b>GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO</b>	
<b>GPCT - Tipo</b>	Ingresso del prospetto principale
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	4
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Earth Pro
<b>GPBT - Data</b>	2016/07/31
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori prospetto principale
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pinna Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie nel sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CB000224
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto chiostro
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lo Castro Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1636 ca./
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CB000221
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto chiostro
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	collaboratore
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scafilì Vito Alberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1694
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CB000230
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto globale
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masuccio Natale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1561-1619
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CB000231
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura barocca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fondazione
<b>RENN - Notizia</b>	La Compagnia "aveva fatta l'istanza fin dall'anno 1569... ma non si venne a fondarvi il Collegio prima di quest'anno 1580, che fu l'ultimo della vita del generale Mercuriano, il quale alle replicate istanze del Magistrato di Trapani non giudicò doversi più indugiare l'esecuzione del nuovo Collegio. E se ne dee saper buon grado a Nicolò Barlotta, che era uno dei giurati e si fé principal promotore di quell'impresa". (B1) Emanuele Aguilera della Compagnia di Gesù nel 1737 così si esprime a proposito della fondazione del Collegio di Trapani: "Collegium Drepanitanum ab anno 1580 ... ortus est hoc anno Collegium Drepanitanum cujus initia parum consequenter juniora

monumenta ad annum sequentem 1581 rejiciunt. Nam in Provinciali Conventu octavo, de quo mox, habito XV Calendas Novembris anno 1580, commemoratum reperio Collegium Drepanitanum..." (B11)

**RENF - Fonte**

B1

**RENF - Fonte**

B11

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVI

**RELF - Frazione di secolo**

terzo quarto

**RELI - Data**

1569/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XVI

**REVF - Frazione di secolo**

seconda metà

**REVI - Data**

1580/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

fondazione

**RENN - Notizia**

"Il Collegio de' Gesuiti sotto il titolo della Concezione... venne pria di tutto fondato nella venerabile Compagnia di S. Michele l'anno 1576..." (B7)

**RENF - Fonte**

B7

**RENF - Fonte**

B8

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVI

**RELF - Frazione di secolo**

seconda metà

**RELI - Data**

1576/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XVI

**REVF - Frazione di secolo**

seconda metà

**REVI - Data**

1576/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

assegnazione del sito

**RENN - Notizia**

"Adunque comperò la Città stessa a sue spese il luogo dove fabbricare il Collegio, per la cui fabbrica ci dié pure del suo settecentocinquanta scudi... Il rimanente si ebbe dalla privata divozione degli altri, e in prima da un dé Nobili nomato Mariano Mongiardino, il quale... ci dié in dono tutti i suoi beni e averi con un gran palagio...". (B1) A tal proposito l'Aguilera, Padre della stessa Compagnia di Gesù nel 1737 scrive: "Fit Senatus consultum: Placere Drepanitanae Civitati, ut Societas recipiatur intra moenia. det operam Senatus ut idoneus aedificationi locus eligatur, et census are publico designatur alendis Sociis, ... Senatus aream redimit prope Aedem S. Jacobi, et Templum et aream Collegio attribuit. Adjicit aureos quinquaginta supra septingentos, quibus aedificium extrueretur, et censum annum..." (B11)

**RENF - Fonte**

B1

<b>RENF - Fonte</b>	B5
<b>RENF - Fonte</b>	A5
<b>RENF - Fonte</b>	B11
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1580/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1581/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	assegnazione del sito
<b>RENN - Notizia</b>	"Alla fine del secolo XVI i Gesuiti ... si trasferirono in corso Vittorio Emanuele, nel sito che fu sede del Consolato pisano, e qui attesero alla fabbrica della nuova grande chiesa e di un locale più ampio da destinare alle scuole e al convento..." (B6) "Il collegio dei Gesuiti ... venne trasferito nella Strada Grande vicino la Casa Senatoria l'anno 1592... Tanto ci fa sapere il P. Emanuele Aguilera della Compagnia di Gesù nella sua Storia, parte prima, cap.9..." (B7) Il Padre Alberti data nel 1596 il trasferimento dei PP.Gesuiti nel "palagio"(B1) che aveva ricevuto in dono dal Mongiardino: "Né trascorse l'anno (1596) che vi si inviarono i nostri Operai ad animarvi il Collegio e aprirvi le scuole, che in quei principi non furono che due. I primi ad abitarlo furono P. Manuello Ximenes Portoghese, che ne fu il Primo Rettore e il Fratel Giovanni Castro Spagnuolo..." (B1) Una Lettera "Alli Giurati di Trapani" datata 9 Nov. 1600, conservata presso l'Archivio di Stato di Trapani, facendo riferimento all'avvenuto trasferimento dei Padri nella loro nuova sede, così precisa: "Essendo a detto collegio necessario et utile mutar luogo et andare ad abitare in una casa grande donata alla Compagnia ... dal quondam Mariano Mongiardino ..." (A5) La "Sicilia barocca" del Boscarino (B10) data al 1596 l'inizio dei lavori relativi al Collegio, nella loro nuova sede nell'attuale via Vittorio Emmanuele.
<b>RENF - Fonte</b>	B6
<b>RENF - Fonte</b>	B7
<b>RENF - Fonte</b>	B1
<b>RENF - Fonte</b>	A5
<b>RENF - Fonte</b>	B8
<b>RENF - Fonte</b>	B10
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1592/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1596/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	acquisto di capitali
<b>RENN - Notizia</b>	"Concorsero ad accrescere le facultà del Collegio Jacopo Lo Curto e Orfeo Fardella ambedue dé primarj della città che... lasciarono in testamento un legato di dugentocinquanta scudi... per sollevamento della povertà del Collegio in quei primi tempi. Né altresì Bernardo Salerno, valente dottore in medicina, ci dié morendo tutto l'arnese di casa con sua medesima libreria... Ma in genere di liberalità non v'ebbe chi beneficiasse il Collegio aggrandendolo di robe e poderi più della Signora D.Allegranza Sanclemente... Per via di testamento lasciò il Collegio di Trapani erede di tutti i suoi diritti. Morì nel 1600. Dai suoi lasciti ben si ricavò una somma di più che sessantamila scudi... Nel 1604 la Signora Gerolama Prizzi Fardella, Baronessa d'Aponiana, ci beneficò... con un legato di cinquemila scudi... Nel 1623 Signora D. Silvia Lucadelli... lasciò in testamento il Fartaso che divenne proprietà del Collegio nel 1628." (B1)
<b>RENF - Fonte</b>	B1
<b>RENF - Fonte</b>	B7
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1596/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1628/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	"Dagli atti notarili riscontrati rileviamo che alla realizzazione contribuirono i seguenti architetti: i trapanesi Pietro Castro, Paolo Rizzo ed il capo-mastro Francesco Pinna, ma la sistemazione generale e la progettazione di massima di tutto il grande complesso va ascritta all'opera dell'architetto messinese Natale Masuccio, della Compagnia di Gesù" (B6) "A Natale Masuccio vengono attribuiti complessi edilizi di notevole importanza: ... la Chiesa ed il Collegio di Trapani (nel 1614 i lavori risultano già iniziati)... L'attribuzione al Masuccio, che in quegli anni soprintendeva all'edilizia della Provincia gesuitica siciliana, è generale".(B10)
<b>RENF - Fonte</b>	B6
<b>RENF - Fonte</b>	B10
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1614/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
<b>RENN - Notizia</b>	"Avea questo Collegio la Facoltà del Dottorato in Teologia que' studenti delle loro Scuole, e quelli pur anche di Mazzara nel suo gran Salone."(B7) "Nei collegi si impartiva fundamentalmente l'insegnamento secondario. Ma in alcuni collegi, come quelli di Palermo... Mazzara, ... Siracusa e Trapani elevati per riconoscimento governativo alla dignità di accademie, si impartiva anche l'insegnamento delle facoltà superiori di filosofia e di teologia, e si conferiva il dottorato. (B3)
<b>RENF - Fonte</b>	B7
<b>RENF - Fonte</b>	B5
<b>RENF - Fonte</b>	B3
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	Il volume di Scritture varie e Privilegi conservato dall'Archivio di Stato di Trapani, relativo al Collegio dei Gesuiti di Trapani nel periodo compreso tra il XVI e il XVIII secolo, contiene in data 13 Novembre 1600 un'istanza presentata al Senato dal Rettore del Collegio perché venga chiusa una strada che separa la chiesa dalla nuova sede del collegio: "... facendosi detta mutatione in detta casa la quale è in testa de una isola di case, per che non avia luogo atto di fare chiesa grande e commoda ... per fare detta chiesa ... in testa di un'altra isola ... resti servita (V.E.) di concedergli che possa serrar la strada che è tra l'una e l'altra isola per quanto però tengono li muri del collegio..." (A5) L'atto del notaio Francesco Gioemi in data 13 Luglio 1606 ribadisce tale istanza; in esso si precisa il fine che è quello di ampliare il collegio: "Quia pro ampliando venerabilem Collegium societatis Iesu huiusque ... ecclesiam ... causa cognita et discussa ... concedatur claudere stratam ..." (A1) La strada cui si fa riferimento, secondo quanto riporta il Serraino (B6), corrispondeva alle odierne vie Malato e Lombardo.
<b>RENF - Fonte</b>	A5
<b>RENF - Fonte</b>	A1

<b>RENF - Fonte</b>	B6
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RELI - Data</b>	1600/11/09
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REVI - Data</b>	1606/07/13
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
<b>RENN - Notizia</b>	"La superba scenografia della reale accademia degli studi e chiesa del collegio, edificio eseguito nel 1659... corona di gloria il nome di Francesco Penna".
<b>RENF - Fonte</b>	B14
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1659/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REVI - Data</b>	1659/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
<b>RENN - Notizia</b>	"Nel 1660 i maestri Giuseppe Guarrasi, Antonio Sceusa e Santoro Frusteri, scalpellini eseguirono la fascia esterna di pietra attorno al Collegio ... e lavorarono tutta la pietra del balcone e del portone principale e delle finestre del prospetto su disegno del capomastro Francesco Pinna" (B6) L'atto del notaio Bruno Giacomo datato 22 Agosto 1660 precisa i termini dell'obbligazione dei maestri Giuseppe Guarrasi, Onofrio Sceuza e Santoro Frusteri: "... vendunt et acconsignare ... promittunt tutta quella quantità di Pietra corrente del Pietro Palazzo e delli Rocchi di Riganzili lavorata di martellina minuta, secondo le misure che ci darà mastro Francesco Pinna capomastro, o altro per parte di detto Collegio per servizio della fabbrica di esso, tanto per fare la fascia a' torno il Collegio ... incominciando dalla Cantonera delle case (che olim erano del quondam Antonino Fardella), per insin'all'altre Cantonere fatte di detto Collegio, quanto anche fare la Cantonera, Arco, Porte e fenestre che saranno necessarie per la fabbrica di detto Capomastro Penna, o altro da parte di detto Collegio ... per tutto il mese di Dicembre 1660 ... e dal primo Gennaio 1661 per insino che sarà finita la suddetta fabbrica ..." (A2) A proposito di questo prospetto il Boscarino precisa: "Il

prospetto suddiviso con fasce e riquadri proprio dell'architettura gesuitica romana ..." (B10)

**RENF - Fonte** A2

**RENF - Fonte** B6

**RENF - Fonte** B10

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto

**RELI - Data** 1660/08/22

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVII

**REVF - Frazione di secolo** terzo quarto

**REVI - Data** 1660/08/22

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENr - Riferimento** prospetto principale

**RENS - Notizia sintetica** realizzazione

**RENN - Notizia** Secondo l'atto del notaio De Monaco Bartolomeo datato 8 Maggio 1667 i maestri Giuseppe e Francesco Guarrasi, padre e figlio, Sebastiano Modica e Stefano Artale, si obbligano nei confronti del Collegio dei Gesuiti di Trapani per "... lavorarci dudici colonne di la petra di lo petro palazzo con soi basi zocholi, pedi stabili et capitelli di sapore dorico, di fuso di palmi quattordici con soi pedistalli, basi et capitelli correspondenti a dette colonne conforme ricerca l'architettura di detto sapore dorico, quali colonne haveranno ad essere ben visti a mastro Francesco Pinna, capomastro di questa città... et farci tutta quella petra di detta petra di detto petro palazzo, di rustichi eligendi et designandi per detto mastro Francesco Pinna, quali promettono farli, et lavorarli di dimane innanti... per mercede di onzi otto et dudici l'una..." (A4).

**RENF - Fonte** B6

**RENF - Fonte** A4

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto

**RELI - Data** 1667/05/08

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVII

**REVF - Frazione di secolo** terzo quarto

**REVI - Data** 1667/05/08

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENr - Riferimento** scalinata

**RENS - Notizia sintetica** costruzione

**RENN - Notizia** Nel 1679 vennero costruiti i gradini del portone del Collegio.

**RENF - Fonte** B6

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1679/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1679/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

**RENN - Notizia**  
Stabilitisi nella "Rua Grande", l'attuale via Vittorio Emanuele, i Padri Gesuiti decisero di costruire un locale più grande, più adeguato alla loro vita comunitaria e per le scuole. Pertanto nacque l'esigenza di unificare in un unico blocco gli edifici del Collegio e della chiesa che sorgevano separati in due "isole", come si evince da un documento datato 9 Novembre 1600 (A5). Venne così concepito il grandioso edificio, comprendente il Collegio il Convento e la Chiesa, secondo il progetto complessivo di Natale Masuccio (B6).

<b>RENF - Fonte</b>	B1
<b>RENF - Fonte</b>	A5
<b>RENF - Fonte</b>	B5

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1596/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REVI - Data</b>	1600/11/09

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	chiodo
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione

"Nel 1694 i murifabbru Battista Lombardo, Severo Romano e Francesco Sceusa s'impegnarono col Rettore Testagrossa a costruire i pilastri di pietra forte del Collegio secondo il disegno dell'architetto Don Pietro Lo Castro."(B6) Tale notizia è documentata dall'atto del notaio Matteo Di Blasi in data 15 Febbraio 1694, dal quale si evince oltre ai dettagli sul lavoro da realizzare, anche il fatto che la figura dell'architetto Pietro Lo Castro è affiancata da un altro personaggio, Padre Vito Alberto Scafili della Compagnia di Gesù, che sembrerebbe altro responsabile del progetto di tali lavori da realizzare nel Collegio: "Magister Baptista Lumbardo et magister Severus Romano, ... magister Franciscus Sceuza, cives Drepani, ... se obligant ... Reverendo Patri Michaeli Testagrossa veluti Rectori Venerabili Collegii Societatis Iesu Huius urbis Drepani ... d'haverci a fare e

<b>RENN - Notizia</b>	consignare ... tutti quelli pilaastri di pietra forte del petro palazza corrente che sono necessari da farsi nello baglio rustico di detto Venerabile Collegio, ... di quella grandezza e di quello modo e forma conforme richiederà il Sacerdote D.Pietro Castro e secondo il disegno da esso di Castro fatto, e che li detti pilaastri siano, ed abbiano da essere martellati di tutti li facci di quella martellina che sono martellinati li pilastroni della Chiesa del Convento di Sancto Francisco et anche abbiano da essere allitticati di sotto e sopra ... d'averli a fare del modo e forma ... di detto Sac. D. Pietro Castro et Reverendo Padre Vito Alberto Scafili della Compagnia di Gesù... e che abbiano da incominciare ... da dimane innante ... da consignare a richiesta del Rettore ... e posti qui in Trapani per infino dentro il detto Cortiglio di detto Collegio e in quella parte di Cortiglio dove vorrà detto Rettore" (A3).
<b>RENF - Fonte</b>	B6
<b>RENF - Fonte</b>	B2
<b>RENF - Fonte</b>	A3
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1694/02/15
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1694/02/15
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
<b>RENN - Notizia</b>	"Possedeo l'annua rendita di diciotto mila scudi e mantenea da numero cinquanta Sogetti, tra Sacerdoti, Chierici e Laici."(B7) "Numero coadjutorum Societatis Religiosi 55. Cum uncias 8.11". (B8)
<b>RENF - Fonte</b>	B7
<b>RENF - Fonte</b>	B8
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1773/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	finanziamento
	La rendita netta del collegio dei Gesuiti di Trapani al 1765, secondo quanto attesta il Catalogus terzius Proviciae Siculae dell'Archivio

<b>RENN - Notizia</b>	romano della compagnia di Gesu, riportato dal Renda, è di scudi 7744.0; i residenti 28 soggetti.
<b>RENF - Fonte</b>	B3
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1765/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1765/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
<b>RENN - Notizia</b>	Tra gli Effetti urbani appartenenti al Collegio di Trapani, piggiorati in seguito all'abolizione dell'Ordine, in una Raccolta dei reali dispacci vengono segnalati dal Renda: "Bottega nella città di Trapani e contrata della Compagnia di Sant'Antonio. Casa terrena in detta città e contrata nominata della Cortina. Palazzotto di case solerate in detta contrada. Due magazzini collaterali sotto il collegio. Tre case terrane nominate le Stanze del Molino, pile e forno. Tre stanze terrane collaterali sotto la cucina di detto collegio. Tre case terrane nominate la Dispensa in Detto collegio. Quartino piccolo in tre stanze solerate collaterali alla Congregazione detta dé Nobili, dirimpetto alla parrocchiale chiesa di S. Lorenzo. Altro quartino simile vicino il sopradetto, sotto il collegio". Seguono gli "Effetti rusticani: Territorio di Cartafalsa ... Massaria del Fartaso ... Territorio d'Inici ... Fosse di neve colle terre rampanti, gabellate per tutto l'anno II indizione 1783 e 1784. Due terze parti della tonnara di Scopello ... Due saline ... nel territorio di trapani ..."
<b>RENF - Fonte</b>	B3
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1767/11/03
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1767/11/03
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
<b>RENN - Notizia</b>	"Soppresso l'Ordine dei Gesuiti nel 1773 il Convento passò sotto la giurisdizione del Vescovo di Mazara ad esclusione del Collegio, che prese il nome di Accademia degli Studi." (B6) "Restarono tuttavolta li studi mantenuti dalla Beneficenza del nostro Amabilissimo Sovrano. Vi è lo studio di Teologia Scolastica e Morale, di Fisica e Medicina, di

Giurisprudenza, Canonica, e Civile, di Rettorica, di Lingue di Grammatica, e finanche di Disegno per mantenersi le Belle Arti della Scoltura, e Pittura". (B7)

**RENF - Fonte** B6

**RENF - Fonte** B7

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELF - Frazione di secolo** seconda metà

**RELI - Data** 1773/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

**REVF - Frazione di secolo** seconda metà

**REVI - Data** 1773/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** generale

**RENN - Notizia** "Nel 1800 i Padri della Compagnia di gesù ritornarono a Trapani, si sistemarono nei locali del Convento, ma perdettero quelli della Accademia la quale con regio rescritto del 1832 venne mutata in regio Liceo".

**RENF - Fonte** B6

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELF - Frazione di secolo** inizio

**RELI - Data** 1800/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

**REVF - Frazione di secolo** secondo quarto

**REVI - Data** 1832/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** cessione

**RENN - Notizia** "Le leggi eversive del 1866 fecero definitivamente allontanare dalla città i religiosi, ed i locali, affidati al Comune, furono adibiti a sede del Tribunale e delle Scuole".

**RENF - Fonte** B6

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto

**RELI - Data** 1866/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1866/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	secondo piano
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	trasformazione
<b>RENN - Notizia</b>	Il grande salone al secondo piano che ai Gesuiti serviva per il conferimento del Dottorato venne adibito in seguito a Pinacoteca, poi annesso ai locali della scuola. Prima di esservi l'Istituto tecnico-nautico, fondato nel 1870, in questo locale vi fu il Ginnasio, il Liceo, la Scuola tecnica e la Scuola nautica. L'Istituto, prima diviso in due scuole, è stato unificato nel 1903.
<b>RENF - Fonte</b>	B5
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1870/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REVI - Data</b>	1903/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fondazione
<b>RENN - Notizia</b>	"Il Collegio di Trapani (fondato e dotato di vasti terreni e ricche rendite da D.Giovanni Pineiro nel 1565; religiosi 36; introito sc.8042, esito 7276), possedeva due poderi principali di Fartasia e Cartafalsa e una masseria di salme 1.317... Possedeva una salina e due terze parti della tonnara di Scopello ... possedeva inoltre 264 case, botteghe, magazzini, granai, una fornace, 2 fondaci, 1 forno, 21 fosse di neve a Sciacca. Molti di questi proventi servirono, durante il '600, alla ricostruzione e abbellimento della chiesa e del collegio." (B9) L'Aguilera a tal proposito scrive: "Joannes Pineyda nobilis Hispanus hoc Pampalonensis anno 1565 Societati dono dedit... ea conditione, ut se mortuo, collegium ibi conderetur. Mortus est autem Pampaloniae anno 1580, ubi ex reliquis eiusdem salinae fructibus aliud Societatis Collegium instituit." (B11)
<b>RENF - Fonte</b>	B9
<b>RENF - Fonte</b>	B11
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1565/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà

<b>REVI - Data</b>	1580/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	primo livello angolo sud ovest
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Muri portanti in conci di calcarenite, portico del chiostro con volte a crociera su colonne.
<b>ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI</b>	
<b>ISSU - Ubicazione</b>	interno corpo nord secondo livello
<b>ISST - Tipo</b>	telaio
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	piano terra
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	regolare
<b>PNTF - Forma</b>	a corte chiusa
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	vestibolo
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	portico
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	corte
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	primo piano
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	regolare
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	ballatoio
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	terreno di riporto costituito da sabbia e limi di colore marrone scuro con elementi di natura calcarea
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	superficiale
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura omogenea
<b>FNSM - Materiali</b>	blocchi regolari di calcarenite
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Muri perimetrali
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del</b>	

<b>genere</b>	a conci squadrati
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	pareti superiori portico
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a conci squadrati
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	pareti inferiori portico
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	colonne
<b>SVCC - Genere</b>	colonne in pietra calcarea
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	con paramento a vista
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	navata centrale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con costoloni
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura irregolare
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	pietrame legato con malta
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	intonacato
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo sud, corpo est
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intera
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	comuni
<b>CPMM - Materiali</b>	cotto

#### **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo ovest, corpo nord
-------------------------	-------------------------

#### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a terrazza
<b>CPFF - Forma</b>	piana
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare

#### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera
<b>CPMT - Tipo</b>	rivestimento
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	impermeabilizzante
<b>CPMM - Materiali</b>	bitume

#### **SC - SCALE**

##### **SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>SCLG - Genere</b>	gradinata
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	adiacente all'ingresso principale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettangolare

##### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	appoggiata al terreno
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

#### **SC - SCALE**

##### **SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	primo livello angolo nord est
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	all'interno di un vano rettangolare
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

##### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	muratura su volte
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

#### **SC - SCALE**

**SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	secondo livello corpo sud e ovest lato interno centro
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	4
<b>SCLL - Collocazione</b>	adiacente ai corpi sud ed ovest
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettangolare

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	a sbalzo dal muro
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	secondo livello corpo sud
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	perpendicolare alla facciata
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a rampa unica

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	secondo livello angolo nord ovest
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	perpendicolare alla facciata
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a rampe su pianta rettangolare

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	chostro
<b>PVMG - Genere</b>	lastricato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	portico
<b>PVMG - Genere</b>	in battuto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	primo livello angolo sud ovest
<b>PVMG - Genere</b>	ammattionato

<b>PVMS - Schema del disegno</b>	regolare
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	secondo livello ballatoio
<b>PVMG - Genere</b>	ammattonato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	regolare
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale primo livello
<b>DECL - Collocazione</b>	portale
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con conchiglie
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	volute
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale secondo livello
<b>DECL - Collocazione</b>	portale
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con conchiglie
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	volute
<b>DECM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale primo e secondo livello
<b>DECL - Collocazione</b>	finestre
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad orecchione
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale primo e terzo livello
<b>DECL - Collocazione</b>	finestre
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	orecchiuta ai quattro angoli
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	secondo livello chiostro prospetto sud
<b>DECL - Collocazione</b>	portali laterali
<b>DECT - Tipo</b>	incorniciatura

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad orecchione
<b>DECM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	secondo livello chiostro prospetto sud/ secondo livello chiostro prospetto est
<b>DECL - Collocazione</b>	portale
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con volute
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	motivi fogliati
<b>DECM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti portico
<b>DECL - Collocazione</b>	coronamento
<b>DECT - Tipo</b>	balaustrata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a pilastrini
<b>DECM - Materiali</b>	calcestruzzo di cemento armato
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti chiostro
<b>DECL - Collocazione</b>	coronamento
<b>DECT - Tipo</b>	fiaccole
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo panciuto
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	chiostro prospetto ovest secondo livello
<b>DECL - Collocazione</b>	finestre
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con volute
<b>DECM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	vestibolo lato est
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	celebrativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Leonardo Ximenes/ che a questa scuola dà nome/ nacque a Trapani nel MDCCXVI/ morì a Firenze nel MDCCLXXXVI/ sacerdote insegnante/ matematico astronomo ingegnere/ visse vita operosa/ nella rinnovata Toscana lorenese./ Grato per gli anni passati qui scolare/ questo ricordo pose Niccolò Rodolico/ MCMLX.
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o

<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	esterno portico lato est
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Da queste aule/ altrici feconde di generosi propositi/ all'invito della patria in armi/ pel trionfo del diritto e della giustizia/ Barracco Epifanio, Cammarata Vincenzo/ Genna Carmelo, Mannone Giuseppe,/ Messina Francesco, Sammartano Antonino,/ Zamueli Vittorio,/ con animo precocemente virile/ corsero ai cimenti/ e caddero pugnando/ per rivivere nei secoli./ XXIV Maggio MCMXX.
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaco basamento prospetto principale lato East
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di intonaco
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	colonne portico
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Scagliatura/ Decoesionamento/ Distacco di materiale lapideo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci volte/ pareti portico
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di intonaco/ Decoesionamento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaco di rivestimento vestibolo
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di intonaco/ Efflorescenza/ Annerimento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramento esterno chiostro/ primo piano/prospetto Est/ prospetto Sud/ prospetto Ovest
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Depositi superficiali/ Dilavamento/ Microrganismi/ Annerimento/ Decoesionamento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	portale Oest/ portale Sud chiostro/ primo piano
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di materiale lapideo/ Annerimento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	muratura scale chiostro/ prospetto Ovest/ prospetto Sud/ primo piano
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di intonaco/ Depositi superficiali/ Muffe e licheni/ Distacco di intonaco
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cornicione chiostro/ prospetto Sud/ prospetto Est
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	scadente
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Depositi superficiali/ Annerimento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	muratura prospetto Ovest
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Erosione/ Decoesionamento/ Alveolizzazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaco parete Ovest piano terra/ sala angolo Sud Ovest
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco di intonaco/ Decoesionamento
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	chiostro/ volte
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/10/17
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/05/29
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Nelle operazioni di consolidamento condotte, si è provveduto a rimuovere i tiranti in ferro delle volte a crociera, le cui testate si presentavano arrugginite ed in precarie condizioni funzionali. Questi sono stati sostituiti con altri tiranti dello stesso tipo, ed il bloccaggio è stato realizzato con piastre di ferro triangolari collocate in

alloggiamenti ricavati nella muratura mediante taglio, e loro protezione con minio di piombo e successiva intonacatura.

#### RST - RESTAURI

**RSTR - Riferimento alla parte**

chiosstro/ muratura

**RSTI - Data inizio**

1988/10/17

**RSTF - Data fine**

1989/05/29

**RSTT - Tipo di intervento**

Il consolidamento della muratura è stato eseguito mediante perforazione, rotazione ed immissione di barre di acciaio annegate in boiaccia di cemento iniettate a bassa pressione.

#### RST - RESTAURI

**RSTR - Riferimento alla parte**

chiosstro/ porticato

**RSTI - Data inizio**

1988/10/17

**RSTF - Data fine**

1989/05/29

**RSTT - Tipo di intervento**

Il restauro del portico-ballatoio, è stato effettuato mediante il rifacimento delle volte a crociera del porticato, con svuotamento dell'estradosso delle suddette volte e colmatura di esse con conglomerato di argilla espansa per un alleggerimento della struttura; una spianata di malta fine è stata stesa per la parizzazione del piano di posa della guaina di asfalto impermeabilizzante. La pavimentazione del ballatoio, integralmente rifatta è stata realizzata con mattoni in cotto fiorentino.

#### RST - RESTAURI

**RSTR - Riferimento alla parte**

chiosstro/ pavimentazione

**RSTI - Data inizio**

1988/10/17

**RSTF - Data fine**

1989/05/29

**RSTT - Tipo di intervento**

L'intervento ha previsto una pulitura della pavimentazione del chiosstro eseguita con l'ausilio di punte di martelline e attrezzi minuti, per la scarnitura dei depositi esistenti tra i singoli elementi; inoltre ha previsto la spazzolatura e pulitura con getto d'acqua. E' stata quindi effettuata la rimozione e la ricostruzione di porzioni di pavimentazione in cattivo stato, nonché la dismissione e la risistemazione delle lastre di pietra di tipo "Botticino" sagomate poste in opera, e dei rigelli di cotto formanti il disegno a mosaico della pavimentazione del cortile.

#### RST - RESTAURI

**RSTR - Riferimento alla parte**

colonne del portico

**RSTI - Data inizio**

1988/10/17

**RSTF - Data fine**

1989/05/29

**RSTT - Tipo di intervento**

Pulitura eseguita con acqua nebulizzata seguita da spazzolatura e stuccatura con resine additivate con polvere della stessa pietra e protezione con resine poliuretaniche.

#### RST - RESTAURI

**RSTR - Riferimento alla parte**

prospetto principale

**RSTI - Data inizio**

1988/10/17

**RSTF - Data fine**

1989/05/29

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Il risanamento dei paramenti verticali ed orizzontali nonché le cornici delle finestre in calcarenite del prospetto principale, è stato eseguito mediante pulitura e sostituzione di elementi particolarmente degradati; ove si è reso necessario sono state effettuate stuccature a base di resine e polvere della stessa pietra. E' stato inoltre effettuato il ripristino della fascia basamentale, con analogo modalità di esecuzione, ed il restauro del portale principale consistente nella pulitura seguito ove necessario da stuccatura.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale/ finestre
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/10/17
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/05/29
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La sostituzione degli infissi del prospetto principale è stata effettuata con elementi senza scuri in legno Douglas, non rifiniti.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/10/17
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/05/29
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La pulitura del ferro è stata effettuata con asportazione della ruggine superficiale e trattamento conservativo dell'elemento.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale/ portone
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/10/17
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/05/29
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Il restauro del portone di ingresso, in legno cipresso, ha previsto il ripristino dell'intelaiatura, la sostituzione della pannellatura e la verniciatura opaca a tre strati
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	portico/ balaustrata
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/10/17
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/05/29
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Alcune colonnine della balaustrata del ballatoio, particolarmente in cattivo stato, sono state sostituite. La ricostruzione di esse è stata effettuata mediante stampo in cemento.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale/ chiostro piano terra
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/10/17
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/05/29
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Scrostamento dell'intonaco superstite fino alla messa a vivo della muratura e rivestimento a tre strati di intonaco per esterni di tipo Li Vigni, di cui, il primo di malta bastarda con aggiunta di idropellenti ed il terzo con tonachina colorata, a base di ossidi.
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	corpo Ovest/ Secondo piano lato Nord
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	E' stata effettuata la controsoffittatura dei solai di copertura dei locali del secondo piano dell'edificio, realizzata in legno ad intavolato.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	colonne del portico
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Pur presentando alla prova sperimentale ad ultrasuoni condotta, grado di compattezza e di omogeneità elevato, le colonne del portico sono già state sottoposte ad intervento di rinforzo mediante cerchiatura, probabilmente effettuato nel periodo immediatamente successivo al terremoto del 1968.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	chiosstro/ prospetto Nord Ovest
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	E' stata evidenziata all'angolo nord ovest dell'edificio, una superfetazione che collega i corpi nord ed ovest e che altera la struttura originaria del manufatto.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	chiosstro/ prospetto Nord angolo Nord Ovest
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	E' stata rilevata una tompagnatura che occlude l'accesso al corpo nord del convento.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	liceo classico
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	originario
<b>USOD - Uso</b>	collegio gesuitico
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	Accademia degli studi-Regio Liceo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Curia Vescovile di Acireale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 1)
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	

**STUT - Strumenti in vigore** Piano regolatore generale

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_200
<b>FTAT - Note</b>	corso vittorio emanuele
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_203
<b>FTAT - Note</b>	esterno - prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_204
<b>FTAT - Note</b>	chiosstro lato ovest - portico
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_201

<b>FTAT - Note</b>	chiodro
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_213
<b>FTAT - Note</b>	chiodro - prospetto est
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_221
<b>FTAT - Note</b>	chiodro lato est - portico - scala
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115133_300
<b>FTAT - Note</b>	Documento storico: Stampa - Prospetto della Chiesa e Collegio di Studi dei PP. Gesuiti di Trapani
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti del notaio Gioemi Francesco - Minute
<b>FNTD - Data</b>	1606/07/13
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Trapani Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	Vol. 10228 A. ff. 563R./V.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1151330A1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti del notaio Bruno Giacomo
<b>FNTD - Data</b>	1660/08/22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Trapani Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	Vol. 11122
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1151330A2
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti del notaio Di Blasi Matteo - Minute
<b>FNTD - Data</b>	1694/02/15
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Trapani Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	Vol. 11564 ff. 868R./869R.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1151330A3
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti del notaio De Monaco Bartolomeo - Minute
<b>FNTD - Data</b>	1667/05/08
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Trapani Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	Vol. 10714 ff. 289R./290V.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1151330A4
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Corporazioni Religiose Soppresse - Collegio dei Gesuiti, Trapani - "Scritture varie-Privilegi"
<b>FNTD - Data</b>	1600/11/09
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Trapani, Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	Vol. 169
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1151330A5
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	dattiloscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Restauro Liceo "Ximenes", ex Collegio dei Gesuiti, Trapani
<b>FNTD - Data</b>	1989/04/12
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Trapani, Sovrintendenza BB.CC.AA.-Sez. Beni Architettonici
<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1151330A6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benigno da S. Caterina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	0000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000295
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Pirro Rocco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1733
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000313
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 876
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aguilera E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1737
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 233-235
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Ferro G. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1830
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000290
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Augugliaro M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 104-110, 215-218
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Felice F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000265
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 113
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellafiore Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000204
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 328-329
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Serraino M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 115, 311-318
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Renda F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000299
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13-14, 73, 126, 133, 381, 387, 639-646
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Augello T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000294
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cucinotta S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000285
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 391
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boscarino Salvatore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000209
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-99
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Amella, Giuseppe
<b>CMPN - Nome</b>	Andriolo, Fausto
<b>CMPN - Nome</b>	Cammalleri, Aldo
<b>CMPN - Nome</b>	Impastato, Angela Maria
<b>CMPN - Nome</b>	Lo Presti, Maria Gabriella
<b>CMPN - Nome</b>	Lo Presti, Patrizia
<b>CMPN - Nome</b>	Marchese, Vincenzo
<b>CMPN - Nome</b>	Pizzo, Maria Nicolina
<b>CMPN - Nome</b>	Rubbio, Vincenzo
<b>CMPN - Nome</b>	Tripoli, Salvatore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lexon s.p.a. Legge 29 ottobre 1987, n.449
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020

<b>RVMN - Nome</b>	Andriolo, Fausto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Andriolo, Fausto
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuliano, Selima Giorgia