

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01143129 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scene galanti e campestri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Firenze                                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                      |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | statale                                      |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Palazzo Pitti                                |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                    | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli           |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | piazza Pitti, 1                              |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Guardaroba di Palazzo Pitti/ Lascito Laguzzi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | ex archivio della guardaroba, armadio I      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | OdA Pitti 2120                               |
| <b>INVD - Data</b>   | 2020   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                         |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | GERMANIA                                     |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | NR   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | NR   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | NR   |
| <b>PRVE</b>  | Dresda                                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Laguzzi                           |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1943   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XX                                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1928   |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1942   |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | documentazione                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | marchio                                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore                                    |
| <b>AUTM - Motivazione</b>                                  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>dell'attribuzione</b>                    | marchio  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Wilhelm Koch, Dresda   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | attiva dal 1928 al 1949 circa  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00011347   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura di Dresda  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana dura/ pittura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana dura/ doratura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana dura/ decalcomania  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana dura/ invetriatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 20   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Vaso con coperchio   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 33C213 : 43B42 : 31A26122(+821)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: donne; uomini. Alberi. Piante. Fiori. Strumenti musicali: chitarra. Vedute: edifici. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a inchiostro   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | all'interno, su etichetta applicata  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | E 15   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | di fabbrica  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | a tergo  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | "WK Dresden Made in Germany Handpainted", in blu   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'esemplare appartiene alla collezione del sacerdote Giacomo Laguzzi, da lui stesso donata il 17 agosto 1943 all'allora R. Soprintendenza alle Gallerie per le provincie di Firenze Arezzo e Pistoia (vedi Verbale con l'elenco delle opere consegnate). La collezione fu depositata a Palazzo Pitti presso il Museo degli Argenti (ora Tesoro dei Granduchi), dove fu esposta dopo gli eventi bellici e successivamente trasferita nella guardaroba della Galleria d'Arte Moderna. Essa è costituita da centotré miniature su lastre in porcellana aventi in prevalenza come archetipi dipinti, da venticinque piatti (dodici appartenenti a una serie con raffigurate scene ispirate alle opere di Richard Wagner e i rimanenti decorati con raffigurazioni di gusto naturalistico o tratte da dipinti di maestri dei secoli precedenti) e ancora da sessanta esemplari tra statuette, scatole, vasi e gruppi scultorei. Sempre per volontà del Laguzzi, a questo nucleo sono stati aggiunti nel 1946 alcune miniature, sempre su lastra in porcellana. L'esecuzione dei manufatti che formano questa raffinata e variegata raccolta è prevalentemente riconducibile alle fabbriche di porcellane attive a Dresda (si veda il marchio di fabbrica presente su quasi tutti gli esemplari) ed è databile tra la fine dell'Ottocento e non oltre il 1942, in riferimento all'anno di donazione della collezione. Sono caratterizzati da un gusto tipico dell'epoca e rivelano una tecnica di esecuzione mista con un'alternanza tra la pittura eseguita a pennello e i motivi decorativi floreali e di ornato realizzati in decalcomania con una preferenza per l'oro, come nel caso del vaso qui presentato. Tuttavia, in esso il decoro è stato eseguito prevalentemente a pennello con raffigurazioni di scene galanti con serenate, ma anche di dame immerse nella natura. Queste scene sviluppate sul corpo e sul vaso sono intervallate da vedute paesaggistiche. Il modello del vaso è il medesimo dell'esemplare inv. OdA Pitti 2129

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione       |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Giacomo Laguzzi |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1943/08/17      |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Firenze         |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | GU 31598uc                 |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | GU 31599uc                 |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | GU 31600uc   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | GU 31601uc   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | GU 31602uc   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | GU 31603uc   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | dichiarazione autografa  |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Giacomo Laguzzi  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Copia dell'atto della mia donazione alla Galleria Pitti in Firenze   |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 20 aprile 1942   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Firenze, Archivio GAM/Doni dal 1941 al 1957_1943 Laguzzi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | Laguzzi 3  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | epistolario  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1941-1943  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Firenze, Archivio GAM/ Doni dal 1941 al 1957_1943 Laguzzi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | Laguzzi 7  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | relazione storico artistica  |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Giuseppe Rizzo   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Descrizione essenziale corredata da immagini delle opere relative al lascito Laguzzi, con indicata la loro attuale ubicazione. A completamento della documentazione vi è una relazione con informazioni sulla raccolta tratte da Dossier (Laguzzi 7) |
| <b>FNTD - Data</b>                      | s.d.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Firenze, Archivio GAM/Doni dal 1941 al 1957_1943 Laguzzi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | laguzzi 8  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti   |

|  |   |
|--|---|
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1911  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | 2120  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | OdA Pitti 1911  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | relazione storico artistica   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Bietoletti S., Di Cagno G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Pittura su porcellana di Dresda fra XIX e XX secolo. Il lascito Laguzzi   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 14/12/1990-31/01/1991   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze, Archivio GAm/Doni dal 1941 al 1957_1943 Laguzzi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | laguzzi 6   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | trascrizione testo verbale  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Verbale di consegna dei manufatti in porcellana della collezione del sacerdote Giacomo Laguzzi alla R. Soprintendenza alle Gallerie per la provincie di Firenze, Arezzo e Pistoia |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 17 agosto 1943  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze, Archivio GAM/Doni dal 1941 al 1957_1943 Laguzzi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Laguzzi 9   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Tabakoff Sheila K.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1973  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00017481  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 184  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Haiko H.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2011  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00017483  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | saggio  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Alami Sandy   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2014  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00017482  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 120-124   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Balleri R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Conticelli V.