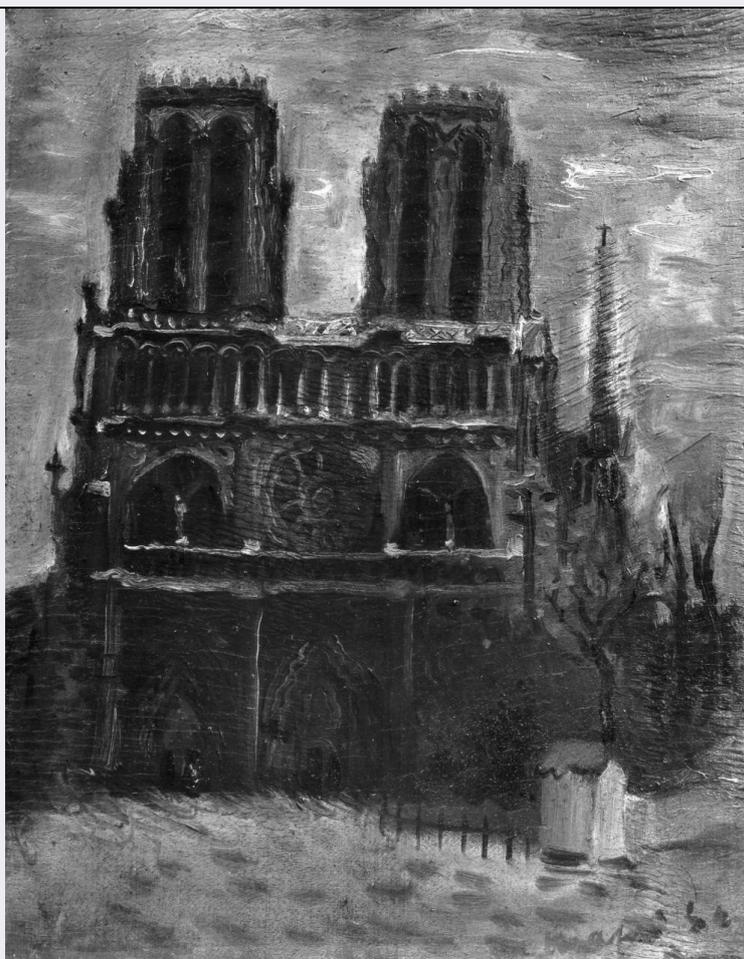


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155717

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Nôtre Dame de Paris

SGTT - Titolo Nôtre Dame de Paris

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1930/ post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1930

DTSF - A 1930

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Mafai Mario

AUTA - Dati anagrafici 1902/ 1965

AUTH - Sigla per citazione 00003389

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica compensato/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 33.9

MISL - Larghezza 26.9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione buono

STCS - Indicazioni
specifiche La tavoletta in compensato grezzo appare leggermente imbarcata; il verso è stato raschiato per tutta la superficie. Presenta numerose tracce di prov e di colore a tempera.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Veduta della facciata di Nôtre Dame de Paris.

DESI - Codifica Iconclass

11 Q 71 21 (FACADE);

DESS - Indicazioni sul soggetto

Architetture: chiesa.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul recto della tela, in basso a destra

ISRA - Autore

Mafai Mario

ISRI - Trascrizione

in rosso: "MAFAI '30".

NSC - Notizie storico-critiche

Nel gennaio del 1930 Mafai parte per Parigi, a novembre è a Roma. Traggio d alla sua autobiografia: "Ritorno da Parigi - Io portai con me le pitture c he avevo fatto a Parigi [...]. I miei quadri anche delusero. Si aspettavan o molto di più. La mia pittura si era diluita nell'atmosfera di Parigi, il museo si era depositato ed agli impasti grassi e tenebrosi erano subentra ti interessi di luce, una disposizione più impressionistica e meno seicent esca. Forse avevo esagerato nel disciogliere eccessivamente e nel dare una vena di sentimentalismo angoscioso e rarefatto..." (da "Antologia di scri tti editi ed inediti di M. Mafai", a cura di V. Martinelli, Cat. mostra, R oma, 1969, p. 19). Un disegno preparatorio (o forse una variante) si conse rva nella collezione G. de Blasio di Roma (inchiostro su carta, firmato e datato: 1930) con l'aggiunta delle figurette sul fondo e di un lampione (p ubblicato in V. Martinelli, "Mario Mafai", Roma, 1967, fig. 29).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 316401

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Oppo C. E.

BIBD - Anno di edizione

1930

BIBH - Sigla per citazione

00015365

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Francini A.

BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00015366
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Roberto
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBN - V., pp., nn.	n. 151
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 151
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mafai e Scipione alla Galleria di Roma
MSTL - Luogo	Roma/ Galleria d'Arte
MSTD - Data	1930
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AN - ANNOTAZIONI	