SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268907
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli

esemplari

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGM - Modalità di appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Orti Manara
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Vicolo Carmelitani Scalzi, 12
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	convento
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCC - Complesso monumentale di	ex convento di San Fermo Maggiore

appartenenza		
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza San Fermo	
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1967	
PRDU - Data fine	1977	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Lastre	
UBFU - Titolo di unità archivistica	35-24	
UBFC - Collocazione	scatola 13	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	4161	
INVD - Riferimento cronologico	n.r.	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S289	
AUTH - Codice identificativo	AUTBS002	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo prima metà sec. XX	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Mantova - Palazzo Ducale - Corte Nuova - Palazzina della Rustica - Appartamento Estivale - Sala delle due Colonne	
SGTI - Identificazione	Archeologia - Reperti archeologici	
SGTI - Identificazione	Musei - Allestimenti - Collezioni	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova, Palazzo Ducale, Corte Nuova - Palazzina della Rustica - Appartamento Estivale - Sala delle due Colonne - Collezioni archeologiche	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Sala delle due Colonne	
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a matita sul lato emulsione	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica		
01 010 9100		

/m onto do	VV
/periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	1926
DTSV - Validità	
DTSF - A	ca 1926
DTSL - Validità	
DTM - Motivazione/fonte	Ca hibliografia
DTM - Wottvazione/fonte DTT - Note	bibliografia dopo il restauro dei locali e l'allestimento
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	dopo il restauro
LRD - Data della ripresa	1926 ca
MT - DATI TECNICI	1720 Cd
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, impronte digitali, graffi
STD - Modalità di	la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde
conservazione	collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma)
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP-BS
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBACT
RSTN	Tonelli, Elvira - La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	// ARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	in basso, al centro, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di	
ipo di scrittura/di	

caratteri	corsivo alto-basso	
ISEM - Materia e tecnica	a matita	
ISEI - Trascrizione	Sala delle due Colonne	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI		
ISEP - Posizione	angolo inferiore destro, lato emulsione	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEQ - Quantità	2	
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi	
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello	
ISEI - Trascrizione	4164	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	1ARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	in basso a destra, lato emulsione	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi	
ISEM - Materia e tecnica	a matita	
ISEI - Trascrizione	128 (cancellato)/ 655 (cancellato)	
NSC - Notizie storico-critiche	La "Convenzione per il trasporto e deposito in Palazzo Ducale delle raccolte artistiche e storiche di proprietà del Comune di Mantova" fu siglata fra il Ministero della Pubblica Istruzione e il Comune di Mantova l'11 marzo 1915. La costituzione di un patrimonio di beni mobili fu la necessaria premessa all'istituzione del Museo nel Palazzo Ducale, che si trovava pressoché privo di arredi e oggetti d'arte. Diventava pertanto necessario sistemare le collezioni passate in deposito all'Amministrazione dello Stato, raccolte che giacevano da tempo nei magazzini del Palazzo, mentre l'autorità comunale insisteva per una immediata e razionale esposizione. Di questo si occupò Clinio Cottafavi dal 1923, responsabile dei lavori di ripristino del Ducale, ben consapevole della necessità di locali vasti per ospitare i 954 oggetti che costituivano la collezione Preistorica. Lui stesso li definisce artisticamente poveri ma ricchi di valore storico e scientifico. La scelta cade sull'Appartamento Estivale in Corte Nuova, in quel momento privo di ogni apparato decorativo e in cattive condizioni conservative. L'interno dell'appartamento, composto da sette stanze, era caratterizzato da stucchi, decorazioni ed affreschi portati a termine negli anni sessanta del Cinquecento da artisti quali Lorenzo Costa il Giovane e Lorenzo Ghisoni sotto la direzione di Giovan Battista Bertani. Cottafavi, nel suo contributo sul Bollettino d'Arte in cui relaziona sui lavori svolti, spiega che sono state scelte le sale dell'appartamento che si "presentavano nude ancora d'ogni decorazione o in tali condizioni di conservazione da far disperare in un loro risorgimento" (Cottafavi, Bollettino d'Arte, 1926). Gli scrostamenti della Sala delle due Colonne, ripresa nell'immagine, non misero in luce alcuna decorazione destinato ad accogliere parte delle collezioni.	

THE CONDIZIONE CHIRIDICA E	DDOWNEDIMENTI DI TUTEI A
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	
generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Riferimento cronologico	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AFSBS4161
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file originale	SBAPBS_4161.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Valli 2014
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS022
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Valli Lisa, Palazzo Ducale di Mantova- La Metamorfosi architettonica del Palazzo in Museo (1887-1938) - Tesi del Dottorato di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici, Politecnico di Milano, Dicembre 2014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cottafavi 1926
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS024
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cottafavi Clinio, Mantova - R. Palazzo Ducale, Appartamento Estivale in Cronaca delle Belle Arti (Supplemento al Bollettino d'Arte) - Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti, III, Settembre 1926, pp. 136-142
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	Ozzola 1946	
BIBJ - Ente schedatore	S289	
BIBH - Codice identificativo	BIBBS021	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ozzola Leandro, La galleria del Palazzo Ducale di Mantova, L'Artistica, Mantova, 1946	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	L'Occaso 2009	
BIBJ - Ente schedatore	S289	
BIBH - Codice identificativo	BIBBS007	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L'Occaso Stefano, Il Palazzo Ducale di Mantova, Milano, Electa, 2009	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2019	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia	
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura	