

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268849
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Orti Manara

PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Vicolo Carmelitani Scalzi, 12
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	convento
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza San Fermo
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1967
PRDU - Data fine	1977
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
UBFU - Titolo di unità archivistica	35-21
UBFC - Collocazione	scatola 13
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	4070
INVD - Riferimento cronologico	n.r.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S289
AUTH - Codice identificativo	AUTBS002
AUTN - Nome scelto di	

persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo prima metà sec. XX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova - Palazzo Ducale - Castello di San Giorgio - Piano nobile - Sala dei Soli
SGTI - Identificazione	Collezioni artistiche - Allestimenti
SGTI - Identificazione	Scultura - Decorazioni - Rilievi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova, Palazzo Ducale - Castello di S. Giorgio - Appartamento giuliesco - Sala dei Soli - Raccolte d'arte rinascimentale: rilievo del secolo XV

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Mantova, Palazzo Ducale, Sala dei Soli - Rilievo quattrocentesco
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	Cottafavi 1926

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	dopo l'allestimento della sala
LRD - Data della ripresa	1926 ca

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	maschera in carta gommata nera sul lato emulsione

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, impronte digitali , muffe
STCN - Note	la muffa è circoscritta alla parte inferiore della maschera con carta gommata
STD - Modalità di conservazione	la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma)

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP-BS
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBACT
RSTN	Tonelli, Elvira - La Fototeca

DA - DATI ANALITICI**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

ISEP - Posizione	margine destro, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Castello Sala Affreschi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sulla striscia di carta gommata, a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	4070

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sulla striscia di carta gommata, in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	2679 (cancellato)

NSC - Notizie storico-critiche

I restauri di questi locali del Castello di San Giorgio furono terminati nel 1926. Se ne trova preciso riscontro nel contributo di Clinio Cottafavi sul Bollettino d'Arte del marzo di quell'anno. Nell'Appartamento situato al primo piano e denominato Giuliesco hanno trovato collocazione, a conclusione dei lavori di ripristino, le raccolte mantovane d'arte rinascimentale. In particolare la Sala dei Soli, con volta a botte e appartenente alla cortina orientale, "hanno trovato sede venti pezzi di marmo quattrocenteschi". L'immagine in esame raffigura uno di questi reperti, un rilievo con motivi decorativi a candelabra: lo scontorno sulla lastra con carta gommata serve a isolare l'opera dal contesto anche se la digitalizzazione eseguita solo per la porzione del reperto non consente di collocarlo nel contesto circostante. Sull'inventario originale, ma anche nell'iscrizione manoscritta a matita sull'emulsione, il numero di lastra è riferito forse erroneamente alla Sala degli Affreschi. Questo ambiente, restaurato contestualmente alla Sala dei Soli, fu adibito alla conservazione ed esposizione di 20 affreschi dei secoli XIV e XV provenienti dalle raccolte municipali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Riferimento cronologico	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4070
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	SBAPBS_4070.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Cottafavi 1926
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS028
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cottafavi Clinio, R. Palazzo Ducale di Mantova - Appartamento giuliesco di Castello, in Bollettino d'arte, serie II, 1926, pp. 468-473

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	L'Occaso 2009
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS007
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L'Occaso Stefano, Il Palazzo Ducale di Mantova, Milano, Electa, 2009

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura