

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01062944 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato     | Italia |
| PRVP - Provincia | RM     |
| PRVC - Comune    | Roma   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Beata Teresa di Portogallo |
|------------------------|----------------------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1722 |
| DTSV - Validità | ca.  |
| DTSF - A        | 1722 |
| DTSL - Validità | ca.  |

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|------------------------------|----------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Cerruti Michelangelo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1663/ 1748   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000144   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Da Cunha de Attayde Nuno cardinale   |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1721/ 1722   |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                    | restauro chiesa  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                          | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | UNR  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 220  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 130  |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1990   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Franchini S.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 HH (BEATA SANCIA DI PORTOGALLO) 83 : 11 HH (TERESA DI PORTOGALLO) : 11 P 31 52 2 (CISTERCENSI)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Beata Teresa di Portogallo; Beata Sancia di Portogallo. Attrib uti: (Beata Teresa di Portogallo) corona; scettro. Figure: suore. Oggetti: inginocchiatoio; libro. Fenomeni metereologici: nuvole.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | l'opera è stata attribuita a Michelangelo Cerruti da Vittorio Casale (Casa le, 1989-1990). In occasione della mostra "Roma lusitana. Lisbona romana", la tela venne restaurata a cura di "Dalla parte dell'arte". Per le altre notizie cfr. scheda 1201062935. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b.n.  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PSAE RM 1072   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Casale V.**BIBD - Anno di edizione** 1989-1990**BIBN - V., pp., nn.** pp. 332-333**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Vasco Rocca S./ Borghini G./ Ferraris P.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBN - V., pp., nn.** pp. 112-113, n. 31**BIBH - Sigla per citazione** 00001591**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** S. Antonio**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** p. 158, n.109**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Giovanni V**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBN - V., pp., nn.** pp. 29, 335-336, n. 43**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 224**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Roma lusitana. Lisbona romana**MSTL - Luogo** RM/Roma/Complesso monumentale di S.Michele a Ripa**MSTD - Data** 1990**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome compilatore** Tosti A.**FUR - Funzionario responsabile** Tempesta C.**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione** 2008**RVMN - Nome revisore** Tosti A.