SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021127
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Margherita da Cortona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FΙ

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

SC **UBO** - Ubicazione originaria

I A ALTDE LOCALIZZAZIONIA	CEOCDAEICO AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito toscano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	49	
MISL - Larghezza	27	
FRM - Formato	sagomato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H H (MARGHERITA DA CORTONA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Margherita da Cortona nell'atto di adorare un crocifisso con le mani al petto. Abbigliamento religioso: velo bianco in un saio bruno. Oggetti: crocifisso.	
	Il dipinto è un tipico esempio di pittura devozionale, i cui caratteri stilistici sono abbastanza generici e difficilmente riconducibili ad un	

NSC - Notizie storico-critiche

ambiente artistico preciso. Opera di ignoto artista toscano. Databile alla fine del sec. XVIII, anche sulla base della datazione del confessionale (vedi scheda n° 4 (cat. gen . nn° 09/00021123)).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 234967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Bon C.

FUR - Funzionario

responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Contini L.