

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00334578
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	teatro
OGTQ - Qualificazione	comunale
OGTN - Denominazione	Teatro Comunale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Corato
PVCL - Località	CORATO
PVCI - Indirizzo	piazza Marconi, 7
PVCA	via Farinata

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Corato
CTSF - Foglio/Data	32/ 2019
CTSN - Particelle	513
CTSP - Proprietari	Comune di Corato

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	16.413325
GPDPY - Coordinata Y	41.154278
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4444623) https://www.google.com/maps/
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Le origini del teatro a Corato risalgono alla prima metà dell'Ottocento. Nel 1838 le autorità cittadine inoltrarono al Ministro degli Interni la richiesta di autorizzazione a costruire a Corato un teatro con lo scopo di arricchire la città da un punto di vista di culturale e sociale.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	1838
RELI - Data	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	1838
REVI - Data	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	Nonostante la volontà delle autorità, a causa di alcune controversie politiche, il progetto di realizzazione del teatro fu affrontato soltanto nel 1872, durante l'epoca di Giuseppe Patroni Griffi, anno in cui il Consiglio Comunale approvò il progetto degli ingegneri napoletani Giuseppe Florio e Attilio Rota.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1872
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1872

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** inaugurazione**RENN - Notizia**

L'inaugurazione dell'opera ebbe luogo il 5 dicembre del 1874. Tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del secolo successivo, il teatro iniziò ad offrire spettacoli di vario genere che andavano dal melodramma alla prosa, dalle operette della belle èpoque alle commedie da café chantant.

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**RELI - Data** 1874**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1874**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** uso**RENN - Notizia**

L'attività teatrale non fu interrotta neanche durante la Prima Guerra Mondiale e subito dopo la guerra Cataldo Bucci, gestore di cinema a Corato, lo utilizzò per delle proiezioni cinematografiche e alcuni spettacoli. Dopo vari decenni dalla sua realizzazione, l'edificio iniziava a mostrare i segni del tempo tuttavia i necessari interventi di restauro vennero più volte rinviati a causa delle numerose crisi amministrative della città, aggravate dagli strascichi della Seconda Guerra Mondiale.

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1915**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1950**REVX - Validità** ante**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** uso**RENN - Notizia**

Nel 1953 grazie ai fratelli Lastella riaprì come cinema-teatro, con una galleria e una platea di 1200 posti a sedere.

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** 1953**RELI - Data** XX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo 1953

REVI - Data XX

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica chiusura al pubblico

RENN - Notizia Nel 1985 ne venne disposta la chiusura, a causa dell'inadeguatezza degli impianti alle normative vigenti, e a partire dagli anni '90 si iniziò a lavorare su un progetto di restauro per restituire all'edificio il suo originario splendore.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XX

RELI - Data 1985

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XXI

REVI - Data 2012

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica inaugurazione

RENN - Notizia I lavori di restauro si sono recentemente conclusi e l'inaugurazione della struttura è stata festeggiata il 23 dicembre 2012.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XXI

RELI - Data 2012/12/23

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XXI

REVI - Data 2012/12/23

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani +2

SIIP - Tipo di piani p.t., p.1

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria Il Teatro Comunale presenta esternamente l'originale stile neoclassico: i due piani, divisi da cornici, sono semplicemente intonacati e tinteggiati sui toni del rosso e sono arricchiti da archi e lesene che raddoppiano sugli angoli con capitelli dorici e corinzi rispettivamente al piano terra e al primo. Al piano terra vi è un basamento in lastre di pietra liscia. La torre scenica è inglobata all'interno della fabbrica.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte avancorpo

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota p.t.,p.1

PNTF - Forma rettangolare

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte corpo principale

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota p.t.,p.1

PNTF - Forma rettangolare

PNTE - Dati icnografici significativi torre scenica

FN - FONDAZIONI

FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio non accertabile

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCT - Tipo di struttura colonne

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere continua

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione avancorpo

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a crociera

SOFQ - Qualificazione della forma a tutto sesto

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento intera volta

SOEC - Tecnica costruttiva in blocchi di tufo

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione tutti i prospetti

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo superficie intonacata

DECQ - Qualificazione del tipo con tinteggiatura sui toni del rosso

DECM - Materiali intonaco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione tutti i prospetti

DECL - Collocazione	p.t.
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	con capitello dorico
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	p.1
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	con capitello corinzio
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	p.t.
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	aggettante
DECQ - Qualificazione del tipo	modanato/a
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	p.1
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	aggettante
DECQ - Qualificazione del tipo	modanato/a
DECQ - Qualificazione del tipo	a dentelli
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	in sommità
DECT - Tipo	fastigio
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi floreali
DECQ - Qualificazione del tipo	con lira e simboli musicali
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	p.t. e p.1.
DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del	

tipo	con cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	architrovato
DECQ - Qualificazione del tipo	con trabeazione aggettante
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	p.t. e p.l.
DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	con concio di chiave sporgente
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	avancorpo
DECL - Collocazione	volta
DECT - Tipo	stucchi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECM - Materiali	intonaco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	ottimo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2006/01/00
RSTT - Tipo di intervento	Progetto di restauro che prevedeva: recupero dei serramenti in legno con sostituzione dei vetri rotti; posa in opera di pannelli in legno su via Farinata prt tamponare delle aperture nel retropalco; installazione di pannelli verticali e a soffitto in legno di faggio per miglioramento acustico; rifacimento della platea e dei 3 ordini di palchi; ampliamento della torre scenica fino a +20,20m di altezza totale da piano stradale.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1996/08/00

RSTT - Tipo di intervento	Dotazione e adeguamento impianti (elettrico, antincendio, idrico-sanitario, riscaldamento) alle normative vigenti.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	teatro
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	post fine XIX secolo
USOD - Uso	teatro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Corato
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
NVCE - Estremi provvedimento	1994/10/21
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fersini, Marta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F1
FTAT - Note	teatro comunale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fersini, Marta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F2
FTAT - Note	teatro comunale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fersini, Marta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F3

FTAT - Note	facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fersini, Marta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F4
FTAT - Note	avancorpo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fersini, Marta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F5
FTAT - Note	prospetto posteriore - torre scenica
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fersini, Marta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F7
FTAT - Note	avancorpo - interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	immagine da internet
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F8
FTAT - Note	interno sala
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	immagine da internet
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	334578-F9
FTAT - Note	interno sala
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	334578-C
DRAA - Autore	Fersini, Marta
DRAD - Data	2019

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	relazione storico-artistica
ADMA - Autore	Fersini, Marta
ADMD - Data	2019
ADMN - Codice identificativo	334578-R

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	elenco proprietari
ADMA - Autore	Fersini, Marta
ADMD - Data	2019
ADMN - Codice identificativo	334578-P
ADMT - Note	informazioni da banca dati catastale dell'Agenzia delle Entrate

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiore, N.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B_00002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galise, F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B_00003

BIL - Citazione completa	articolo di giornale in "Gazzetta del Mezzogiorno" del 19/01/1994 a firma di Mario De Benedittis: "Teatro comunale: via all'operazione di recupero. In programma anche la ristrutturazione della piazza."
---------------------------------	---

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Fersini, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti, Antonella