

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704279
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figurino per costume di scena, maschile
SGTT - Titolo	Biancolelli. Arlecchino '600
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ARLE_54984_(007220-005)
INVD - Data	1995-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	costume teatrale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Arlecchino secentesco
ROFA - Autore opera finale /originale	Sartoria Pia Rame
ROFD - Datazione opera finale/originale	1985
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Veneto/ VR/ Verona/ Archivio di Stato di Verona

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1985
DTSF - A	1985
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
AUTH - Sigla per citazione	00000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, pennarello, pastello a cera
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	418
MISL - Larghezza	296

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fotocopia in rosso ritoccata a mano con penna, pennarello e pastello a cera raffigurante Arlecchino in costume secentesco: figurino maschile con cappello, maschera, costume con decorazioni a losanghe colorate alternate disposte verticalmente. Nota manoscritta

DESI - Codifica Iconclass

48C85431(ARLECCHINO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Arlecchino. Abbigliamento: costume teatrale

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

BIANCOLE/LLI/ ARLECCHINO/ '600

NSC - Notizie storico-critiche

Disegno appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche eseguite per la realizzazione e messa in scena dello spettacolo-laboratorio "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino", di Dario Fo e Franca Rame. La commedia è stata scritta per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino nel 1985. Per la produzione di questo spettacolo Dario Fo ha realizzato una scrittura preliminare per immagini. I lazzi della commedia sono stati studiati attraverso una serie di disegni con annotazioni manoscritte. Questi disegni sono stati a loro volta rielaborati con l'utilizzo di fotocopie, principalmente in rosso e nero, ritoccate a mano con pennarello, pittura a tempera e pastelli a cera. I disegni rielaborati con pittura a tempera, ancora umidi, venivano sovrapposti su un foglio bianco dove si creava una macchia di colore che serviva a sua volta come base per un altro disegno che veniva di nuovo fotocopiato e rielaborato. Questi disegni sono serviti poi come studi per la realizzazione dei costumi e delle scene dello spettacolo. L'Arlecchino raffigurato indossa il costume ispirato all'attore Domenico Biancolelli

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento

2016/06/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	007220-005
-------------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Fo Dario
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	2019
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ARF00005
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 234-239
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Fo Dario
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	2011
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ARF00004
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Fo Dario
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	2006
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ARF00003
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Fo Dario
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1985
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ARF00002
-----------------------------------	----------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino
----------------------	---------------------------------------

MSTL - Luogo	Venezia, Palazzo del Cinema
---------------------	-----------------------------

MSTD - Data	1985
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il mondo popolare narrato da Dario Fo
----------------------	---------------------------------------

MSTL - Luogo	Nuoro
---------------------	-------

MSTD - Data	2018-2019
--------------------	-----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2019
--------------------	------

CMPN - Nome	Tunez, Sonia
--------------------	--------------

RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
------------------------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
---------------------------------------	-----------------------

AN - ANNOTAZIONI

