SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
	05	
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo	03	
generale	00704459	
ESC - Ente schedatore	AI459	
ECP - Ente competente	S242	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	scena di musica e di danza	
SGTI - Identificazione	studio per manifesto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Verona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	archivio	
LDCQ - Qualificazione	di stato	
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona	
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12	
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SGHI_64230_(012641-001)	
INVD - Data	1995-	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		

PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	2017	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	bozzetto	
ROFO - Opera finale /originale	manifesto	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	"L'opera dello sghignazzo"	
ROFA - Autore opera finale /originale	Dario Fo	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1981	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Veneto/ VR/ Verona/ Archivio di Stato di Verona	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1981	
DTSF - A	1981	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario	
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016	
AUTH - Sigla per citazione	00000001	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera	
MIS - MISURE	MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	480	
MISL - Larghezza	659	
CO - CONSERVAZIONE		

STC - STATO DI CONSERVAZ	LIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	in basso al centro: strappo
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a colori eseguito con pittura a tempera su foglio di carta bianca. Raffigurazione di una scena di musica e danza: a sinistra, un gruppo di tre figure umane suonano i tamburi; al centro, figura d'uom impiccato; a destra, gruppo di figure umane danzanti. Figure variopinte su piano di tonalità arancione e sfondo nelle tonalità dei colori fucsia e blu
DESI - Codifica Iconclass	48C856
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane. Strumenti musicali: tamburi. Oggetti: corda. Attività umane: danza; musica
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Dario Fo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	OPERA DELLO SGHIGNAZZO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	verso: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	BOZZETTO ORIGINALE PER/ "L'OPERA DELLO SGHIGNAZZO / DI DARIO FO/ 1981/1982
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso: in basso a destra
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro circolare con l'iscrizione: CENTRO STUDI/ TEATRO STABILE TORINO/ BIBLIOTECA
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto appartenete a una serie di opere grafiche e pittoriche realizzat per lo studio e messa in scena della commedia musicale in due atti "L'opera dello sghignazzo" di Dario Fo e Franca Rame 1981

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi	2016/06/29
provvedimento	2010/00/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	012641-001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	ARF00061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	ARF00062
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'opera dello sghignazzo
MSTL - Luogo	Prato, Teatro Fabbricone
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera dello sghignazzo - 1981