

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189309
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	l'itinerario delle parole
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	periodico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Il Selvaggio
ADLE - Edizione	SI/ Siena, 15 marzo 1929
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1939
DTSF - A	1939
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Maccari Mino
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989
AUTH - Sigla per citazione	00003388
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Il Selvaggio
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1943
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	2'
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ linoleografia a un colore
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	290
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	345
MIFL - Larghezza	430
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14 : 31 A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: busto maschile; nudi femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	recto, in basso
ISRI - Trascrizione	Prova di stampa Maccari 1939
	Linoleografia pubblicata su Il Selvaggio del 10 ottobre 1939; questo esemplare appartiene alla seconda tiratura, realizzata in lilla nel 1943 per la cartella Album (cfr. foto AFS.BAS.FI nn. 323799, 323801, 323800). La didascalia nel '39 era: Le parole entrano dall'orecchio ed escono dalla bocca; nel '43 fu modificata in L'itinerario delle parole.

NSC - Notizie storico-critiche	La polemica colpiva dunque gli orecchianti ed i superficiali, fra cui molti erano accreditati esponenti della cultura contemporanea. Il gusto per il violento contrasto cromatico è retaggio espressionista, mentre lo svolgimento fantastico del tema pare di derivazione piuttosto surrealista.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 323798

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00010741
BIBN - V., pp., nn.	n. 289

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mino Maccari
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00010722
BIBN - V., pp., nn.	passim

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selvaggio
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00015439
BIBN - V., pp., nn.	passim

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Weber M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

AN - ANNOTAZIONI