

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196634
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	36
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con alberi
SGTT - Titolo	Giornata in campagna
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	36 acqueforti di Luigi Bartolini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	acquaforte
ROFA - Autore opera finale /originale	Bartolini Luigi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1928
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1999
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bartolini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00003362
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotoincisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	222
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	226
MIFL - Larghezza	343
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	43 B 14
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: campagna. Piante: alberi. Figure.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	in basso al sinistra
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	BARTOLINI '28/ GIORNATA IN CAMPAGNA (GIORNATA LIBERA)
----------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMI - Identificazione	Luigi bartolini
-------------------------------	-----------------

STMP - Posizione	sul foglio in basso a sinistra
-------------------------	--------------------------------

STMD - Descrizione	Il timbro reca la seguente scritta: LUIGI BARTOLINI.
---------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa non è originale, bensì è una riproduzione fotografica ottenuta con un procedimento fotomeccanico di un'acquaforte originale di Luigi Bartolini. La riproduzione fa parte di un gruppo di trentasei fogli conservati entro una cartellina intitolata "36 acqueforti di Luigi Bartolini". La cartella si trova tra i disegni e le stampe originali della collezione Longhi; forse fu donata dall'autore stesso a Roberto Longhi così come un libro scritto dallo stesso Bartolini (Meccanico Gigante, Ve 1939) ed un'acquaforte originale (cfr. scheda 867) nel 1950, entrambi con dedica. Un'incisione identica a quella qui riprodotta, ma senza iscrizioni sulla lastra, è visibile in "Gli esemplari unici o rari" con indicazione della data 1920 (misure 390 X 320, esemplare unico) e titolo "Giornata in campagna. Gruppo di lavandaie lungo il fiume..". Anche nel catalogo della mostra "Le incisioni di Luigi Bartolini" questa stampa è citata tra quelle del 1920. Può darsi quindi che Bartolini abbia riutilizzato la lastra del 1920 nel 1929, aggiungendovi l'iscrizione datata. L'artista spesso riprendeva e modificava le sue lastre, anche a distanza di anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324355
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Incisioni Luigi
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00012061
BIBN - V., pp., nn.	passim

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolini L.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00012060
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia vita
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00012064
BIBN - V., pp., nn.	nota introduttiva

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Privitera M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Quadrelli D.