SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00018971
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua anatomica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo morto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scarperia e San Piero
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1805
DTSF - A	1805
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Susini Clemente
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1814
AUTH - Sigla per citazione	00004809
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Pini M. Pievano
CMMD - Data	1805
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cera/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	70
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, in cera dipinta a grandezza naturale, raffigura il Cristo morto giacente su un lenzuolo. La cassa è in legno di noce intagliato decorato agli angoli con protomi angeliche, poggiante su zampe leonine
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	nel fondo del lenzuolo sul quale giace la statua
ISRI - Trascrizione	Michele Pini pievano fece fare col suo proprio denaro nel 1805
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	ai piedi del Cristo, entro un cartellino
ISRI - Trascrizione	Prof. Susini terminò il dì 15 Marzo 1805
NSC - Notizie storico-critiche	Il Cristo è una notevole opera del ceroplasta Clemente Susini fiorentino (1754-1814), del quale scrive il Bucci: "....pare di intravedere nelle sue cere anatomiche (Museo della Specola) che il Susini si sia cimentato con la scultura, e in particolare con certa scultura del proprio secolo, quale ritroviamo nelle sante in estasi nelle teche delle chiese, o in certi studi di modelle or ora scoperte di canoviana intonazione..."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 190173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bucci M.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00015568
BIBN - V., pp., nn.	p. 189 e ss.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Acidini C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.