SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199884
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100199882
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di Magenta
SGTT - Titolo	Magenta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano terreno, stanza n. T29

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 6894
INVD - Data	1955
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Racconigi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Castello Reale di Racconigi
PRCS - Specifiche	piano terreno, sotterraneo, caseggiati bassi, corridoio "A", porta n. 1, camera
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cook Henry
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1890 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000668
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	82
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di umidità, ingiallimento passe-partout; perdita di alcuni elementi della cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio pianeggiante con chiesa, edifici e campagna circostante. Cornice in legno dorato e gesso, con motivo di foglie e bacche alternato; cimasa con scudo sabaudo coronato poggiante su rametti fogliati che lo circondano dai lati.
DESI - Codifica Iconclass	25 I 22: 61 E (MAGENTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Vedute: Magenta. Architetture. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	HENRY COOK 1860
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MAGENTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 6894
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, in blu
ISRI - Trascrizione	XR 1352
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro, in verde

ISRI - Trascrizione	16050 R.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro, in rosso
ISRI - Trascrizione	741 S. M.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della cornice
ISRI - Trascrizione	THO.S AGNEW & SONS/ CARVERS GILDERS/ PRINTSELLERS & PUBLISHERS/ TO THE QUEEN/ & THE DUKE/ PRINCE ALBERT/ OF CAMBRIDGE/ REPOSITORY OF ARTS/ EXCHANGE STR.T/ MANCHESTER
NSC - Notizie storico-critiche	Henry Cook, pittore anglo italiano nato a Londra nel 1819, studiò nella città natale e poi a Roma, dedicandosi al paesaggio e alla pittura storica. Realizzò diversi dipinti di soggetto militare, tra cui tre rappresentanti le Battaglie di Montebello, Palestro e Solferino, commissionati da Napoleone III: De Gubernatis A. Dizionario degli artisti italiani viventi, terza edizione, Firenze 1906, p. 138. Vittorio Emanuele II gli commissionò otto dipinti, lo insignì della Croce di cavaliere dei SS. Maurizio e Lazzaro e gli conferì la cittadinanza italiana.; L'aquerello ritrae la località di Magenta, dove si svolse nel 1859 la battaglia vittoriosa tra le truppe franco-piemontesi e quelle austriache. Il pittore inglese realizza nel 1860 quattro vedute di località in cui si svolsero battaglie campali per la liberazione dell'Italia nord-orientale dall'assedio dell'Austria (si vedano gli acquerelli R 6893, con le stesse misure, R 6891 e R 6892 nello stesso deposito al Castello di Racconigi).; L'opera fu probabilmente realizzata in Inghilterra, o almeno incorniciata, come si desume dall'etichetta sul retro della cornice, recante il marchio della ditta di incisioni, dorature e vendita di stampe "Thomas Agnew e Figli" di Manchester. Sul retro sono presenti quattro numeri di inventario. La sigla a pennello giallo rimanda all'inventario del 1951, mantenuto nel 1955, quella a matita blu si riferisce ad una ricognizione precedente, databile tra il 1933 e il 1951. Il numero verde preceduto da R è post 1920, ma non coincide con quello del 1933 (quì mancante); la sigla rossa indica l'appartenenza diretta al patrimonio del re: per un'ipotesi si successione dei numeri di inventario si veda Bertana E. Ragusa E. Ritratti dei principi di Carignano al castello di Racconigi, Torino 1991, p. 47.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32522
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32523
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 194078
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichita'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 708
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Gubernatis, Angelo
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00003955
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00003977
BIBN - V., pp., nn.	v. VII pp. 345-346

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Semenzato A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Giamportone, Giuseppina
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra