

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704739
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di musica e canto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CIRA_57660(1/2)_(012443-001)
INVD - Data	1995-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1966
DTSF - A	1966
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016

AUTH - Sigla per citazione 00000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ inchiostro

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 357

MISL - Larghezza 250

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche macchie, residui di nastro adesivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Disegno eseguito con inchiostro su foglio di carta bianca incollato su cartoncino bianco. Raffigurazione di una scena di musica e canto: a sinistra, donna, con abito semitrasparente, canta e suona la chitarra; a destra, un uomo accompagna musicalmente col canto

DESI - Codifica Iconclass 48C7542

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure umane. Strumenti musicali: chitarra. Attività umane: canto; musica

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione in alto

ISRI - Trascrizione ci ragiono e canto

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione supporto secondario: in alto

ISRI - Trascrizione 1966 Studio per/ "Ci ragiono e canto"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione supporto secondario: in alto a destra

ISRI - Trascrizione 77

NSC - Notizie storico-critiche Disegno appartenente a una serie di opere grafiche realizzate per la messa in scena dello spettacolo di canti popolari in due tempi "Ci ragiono e canto", a cura di Cesare Bermanni e Franco Coggiola, regia di Dario Fo del 1966. Questo disegno veniva condiviso con il reparto attori e tecnici

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo
-------------------------------------	-----------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	012443-001
-------------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Fo Dario
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1977
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ARF00013
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Fo Dario
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	2006
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ARF00014
-----------------------------------	----------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ci ragiono e canto
----------------------	--------------------

MSTL - Luogo	Torino, Teatro Carignano
---------------------	--------------------------

MSTD - Data	1966
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
--------------------	------

CMPN - Nome	Tunez, Sonia
--------------------	--------------

RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
------------------------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
---------------------------------------	-----------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Ci ragiono e canto - 1966
---------------------------	---------------------------