## **SCHEDA**

CD - CODICI		
	D	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca		
	С	
NCTP Codice UNIVOCO	05	
NCTN News as 44 lass	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00704823	
ESC - Ente schedatore	AI459	
ECP - Ente competente	S242	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	nudo femminile	
SGTT - Titolo	Nudo femminile in piedi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Verona	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	archivio	
LDCQ - Qualificazione	di stato	
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona	
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12	
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ARTE_55133_(007873-007)	
INVD - Data	1995-	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		

PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	2017	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1946	
DTSF - A	1946	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario	
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016	
AUTH - Sigla per citazione	0000001	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ carboncino	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	473	
MISL - Larghezza	198	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento, macchie	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno eseguito con carboncino su foglio di carta bianca raffigurante un nudo femminile in piedi	
DESI - Codifica Iconclass	31AA14	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudo femminile	

IGD IGGDIZIONI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	firma	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Dario Fo	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	46	
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno appartenente a una serie di nudi femminili eseguiti da Dario Fo durante i suoi studi all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano negli anni '40	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10	
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	007873-007	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Colombo Enzo - Piraccini Orlando	
BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBH - Sigla per citazione	ARF00001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 346	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 13	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Pupazzi con rabbia e sentimento	
MSTL - Luogo	Cesenatico	
MSTD - Data	1998	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella