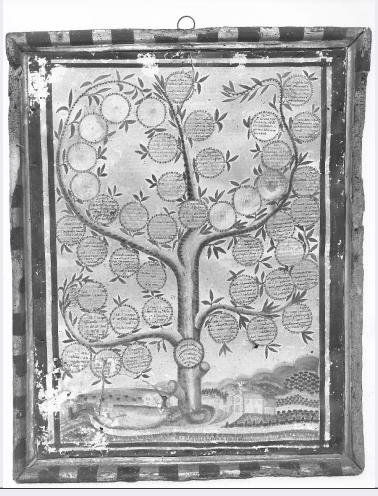
SCHEDA

PVCP - Provincia



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00114214
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	albero genealogico dei rettori delle cappelle della chiesa di S. Michele Arcangelo di Pontorme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

FI

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo Secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione arbito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Buchi, cadute di colore, sporco.
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche DA - DATI ANALITICI
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche DA - DATI ANALITICI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche Buchi, cadute di colore, sporco.
DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
DTSI - Da 1890 DTSF - null 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche DA - DATI ANALITICI
DTSF - null DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche Buchi, cadute di colore, sporco.
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche Buchi, cadute di colore, sporco.
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche Buchi, cadute di colore, sporco.
MISU - Unita' cm MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche Buchi, cadute di colore, sporco. DA - DATI ANALITICI
MISA - Altezza 59 MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
MISL - Larghezza 47 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI cattivo Buchi, cadute di colore, sporco.
conservazione STCS - Indicazioni specifiche Buchi, cadute di colore, sporco. DA - DATI ANALITICI
specifiche DA - DATI ANALITICI Buchi, cadute di colore, sporco.
DEC DECODIZIONE
DES - DESCRIZIONE
DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass 42 G 1
DESS - Indicazioni sul soggetto Simboli: (albero genealogico) albero. Paesaggi: paesaggio campestri Vegetali. Piante: cipressi. Architetture: chiesa. Costruzioni: ponte. Fiumi. Decorazioni: clipei.
ISR - ISCRIZIONI
ISRC - Classe di di titolazione di titolazione
ISRL - Lingua italiano
ISRS - Tecnica di scrittura a pennello
ISRT - Tipo di caratteri NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	nel clipeo in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	Rettori delle Cappelle/ esistenti nella Chiesa/ di S.Michele Arc(angelo) / nel Castello di/ Pontorme	
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla carta è dipinto l'albero genealogico dei rettori delle Cappelle esistenti nella chiesa di S.Michele Arcangelo nel Castello di Pontorme, come si legge sul tondo dipinto sul fusto dell'albero, in basso. Nei tondini si leggono notizie varie sulle cappelle della chiesa e sulla loro ornamentazione. Raro documento, di notevole interesse per le vicende storiche della chiesa. Cornice in legno a bande nere e oro.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 291842	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	

CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1978 CMPN - Nome Bernabò M. FUR - Funzionario responsabile PVM - TPA SCRIZIONE PER INFORMATIZZA ZIONE

CM - COMPILAZIONE

responsabile	1 doldeel 11.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.	