

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00017553
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900017553

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Impruneta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1350
DTSF - null	1374
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro del Bargello
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000592
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro in foglia/ applicazione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	danneggiato dai bombardamenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ancona proviene da una cappella sul Monte delle Sante Marie, vicino all'Impruneta, da dove fu trasportata in data anteriore al 1892. Prima del 1944 si trovava in sacrestia. Berenson (1932) attribuisce l'ancona ad anonimo fiorentino giottesco al seguito di Nardo di Cione, e la data alla seconda metà del secolo XIV. Nei cataloghi dei pittori fiorentini del Rinascimento tuttavia il polittico non viene più nominato. L'attribuzione del Berenson deriva da una nota del Van Marle (1924), col medesimo riferimento. Il polittico è attribuibile al Maestro degli sportelli o del Bargello (denominazione derivante da una Madonna e Santi nella Sala delle armi del Bargello). Si tratta di un maestro del terzo quarto del Trecento, vicino al Maestro di San Lucchese. Zeri (1964) ha raggruppato alcune opere di questo Maestro, tra cui un trittico con l'Incoronazione della Vergine al Metropolitan Museum di New York del 1394 (n. 50. 229. 2), e una Madonna col Bambino nella

collezione Bestagini di Milano. Zeri sostiene che il pittore possa essere un Fiorentino, ma alcuni aspetti del suo stile suggeriscono che fosse spagnolo o portoghese. I tipi di strumenti musicali usati dagli angeli raramente si vedono nella pittura fiorentina, ma più facilmente nell'arte bizantina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 208732

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 490, n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F./ Gardner E.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00008820
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bandera S.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
-------------	------

