

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00006882 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pisside |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | simboli della passione |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|--|--|
| PVCP - Provincia | Fi |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | Fi |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - null | 1799 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISV - Varie | Altezza: 22.1 cm (con coperchio); 16.05 cm (senza coperchio) |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pisside in argento sbalzato. Sulla base circolare volute che incorniciano in tre divisioni due dadi, tre armi e una scala, simboli liturgici del Sacrificio divino. Il nodo del fusto presenta una forma mossa tipica della fine del secolo XVIII. |

| | |
|---|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 82 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Simboli della passione: dadi; armi; scala. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Esempio di oreficeria a destinazione liturgica piuttosto usuale, tuttavia una certa finezza e leggerezza nelle volute e nelle decorazioni floreali, tipicamente settecentesche, testimoniano una pregevole fattura. Il fatto che il movimento dei festoni sia disposto in una evidente simmetria architettonica induce a credere che si tratti di artigianato toscano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 208596 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Bandera S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2011 |
| RVMN - Nome | Materazzi S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |