

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704903
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure in costume di scena con maschere, macchinari e oggetti scenici
SGTI - Identificazione	studio per manifesto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CLAC_57681_(025864-003)
INVD - Data	1995-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	plurifamiliare
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso di Porta Romana 132

#### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	2017
---------------------------	------

#### RO - RAPPORTO

##### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	bozzetto
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	manifesto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	"Clacson, trombette e pernacchi"
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Dario Fo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1981
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Veneto/ VR/ Verona/ Archivio di Stato di Verona

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1981
<b>DTSF - A</b>	1981
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fo, Dario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1926-2016
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ inchiostro
--------------------------------	--------------------------

##### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	298
<b>MISL - Larghezza</b>	210

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno eseguito con inchiostro nero su foglio di carta bianca. Studio di figure con macchinari e oggetti scenici: a sinistra, uomo in costume di scena, composto da scodella a mo' di copricapo, pentola al collo, scatola metallica cubica, ginocchiere e trombetta in mano; a destra, figura maschile in costume con cappellino, maschera, gorgiera e trombetta in mano (personaggio della Commedia dell'Arte); in basso a destra, figura maschile in costume, raffigurata di profilo con braccio sinistro disteso, maschera, gorgiera, oggetto scenico iperbolico alla testa e attrezzo meccanico alla mano sinistra; in secondo piano in alto, figura femminile con parrucca
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C85
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure umane. Oggetti: macchine sceniche; maschere. Abbigliamento: costumi teatrali. Strumenti musicali: trombette
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dario Fo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Bozzetto eseguito per la realizzazione del manifesto dello spettacolo in due tempi "Clacson, trombette e pernacchi" di Dario Fo e Franca Rame del 1981
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Jacopo Fo
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2016/06/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	025864-003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00058
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00059
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Clacson, trombette e pernacchi
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Cinema-Teatro Cristallo
<b>MSTD - Data</b>	1981
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Clacson, trombette e pernacchi - 1981