SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00101091
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con contadina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Reggello

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia	NA	
PRVC - Comune	Napoli	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Carrillo Achille	
AUTA - Dati anagrafici	1818/ 1880	
AUTH - Sigla per citazione	00010307	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	36.2	
MISL - Larghezza	54	
MIST - Validità	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	25 H : 46 A 14	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: bosco. Figure: contadina. Fiori: selvatici.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
	a pennello	
ISRS - Tecnica di scrittura	a permeno	
ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso)	

ISRP - Posizione	in basso, a sinistra		
ISRI - Trascrizione	A. Carrillo		
NSC - Notizie storico-critiche	Opera fragile sia nella struttura che come linguaggio poetico. L'autore è Achille Carrillo, nato ad Avellino il 24 agosto 1818, si dedicò alla pittura tardi, dopo aver terminato gli studi in legge. Esordì a Napoli nel 1859 esponendo alla mostra del Museo Nazionale il suo primo lavoro "Vox clamans in deserto" che in seguito (1878) vinse la medaglia d'oro a Parma. Succedette al Duclère all'Istituto di Belle Arti di Napoli, come professore aggiunto nella Scuola di paesaggio. La sua formazione aveva preso le mosse dagli insegnamenti della cosidetta scuola di Posillipo a cui appartenevano, dopo il Pitloo, i suoi maestri Giacinto Gigante e Gabriele Smargiassi. C'è da dire però che nell'opera del Carrillo sembrano confluire esperienze diverse, aldilà del vedutismo della scuola di Posillipo furono determinanti i contatti con i fratelli Palizzi. L'opera del Carrillo non raggiungerà mai la loro forza e poesia.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 231165		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1974		
CMPN - Nome	Cecchi A.		
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010		