SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00181579
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S157
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	matrice
OGTN - Denominazione	Chiesa Matrice di Maria SS. Annunziata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Modugno
PVCI - Indirizzo	Piazza del Popolo
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Modugno
CTSF - Foglio/Data	035
CTSN - Particelle	838 sub.8-9-10 - 836 sub.20
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.781202
GPDPY - Coordinata Y	41.082031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	ristrutturazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bartolomeo Amendola
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	AUTHBA10
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	architettura religiosa
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Non sappiamo quanto della chiesa primitiva si sia conservata, nella planimetria e nella struttura, nell'attuale chiesa matrice. Secondo il Trentadue che conosceva lo scritto inedito del Perifano sull'argomento, la chiesa primitiva, esistita fino alla fine del '500, doveva essere ben altra e forse di forma basilicale rispetto all'attuale. Il Trentadue, a riprova della bellezza della chiesa menziona un bassorilievo ed un busto in pietra di un imperatore greco, conservato nel giardinetto della sacrestia. Questi dati e l'ubicazione stessa della chiesa al di fuori del nucleo urbano immediatamente adiacente al castello Motta (presidio bizantino) e la considerazione che nel 1500 essa era gia' per vetustà cadente, farebbero propendere per una datazione tra l'XI e il XII secolo.
RENF - Fonte	B7 (pp. 29-30)/ B11 (p. 7)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XI
RELI - Data	1000/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XII
REVI - Data	1199/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	restauro

RENN - Notizia	Nel 1346 vi furono i restauri ad opera dell'Arcivescovo Bartolomeo Carafa, barone di Modugno in concomitanza con il consolidamento della cinta muraria. Dalla notizia riportata dal Garruba dissente il Trentadue.
RENF - Fonte	B2 (pp. 271-840)/ B7 (p. 58)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1346/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1346/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	demolizione parziale
RENN - Notizia	Documentato da una petizione dell'Università alla Regina Bona (1518), è lo stato di estrema decadenza della chiesa all'inizio del XVI secolo, per cui "surse l'idea di abbatterla interamente per ricostruire quella che presentemente ammiriamo". Il restauro dell’edificio fu sovvenzionato dalla duchessa di Bari Bona Sforza.
RENF - Fonte	B7 (p. 47)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1501/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1518/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	I lavori di ristrutturazione (1604-1622), affidati all'architetto Bartolomeo Amendola furono quindi motivati, da un lato, dall'estrema decadenza dell'edificio anche dopo i probabili restauri cinquecenteschi e dal fatto che la sua capienza era ormai inadeguata allo sviluppo demografico avuto dalla città in quegli anni. Difficile tuttavia pensare ad un radicale abbattimento della chiesa precedente; diversi particolari strutturali e decorativi fanno, invece, pensare ad una vera e propria giustapposizione.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII

RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1604/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1622/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	esistenza
RENN - Notizia	Di fatto la chiesa era già funzionale nel 1615 almeno per quanto attiene l'attuale presbiterio ed il campanile fino al loggiato.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1615/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1615/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	consacrazione
RENN - Notizia	Nel 1626 ci fu la consacrazione della chiesa da parte dell’arcivescovo Ascanio Gesualdo. A testimonianza dell’evento sulla facciata della chiesa fu collocata l’epigrafe.
RENF - Fonte	rilievo dal vero
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1626/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1626/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	completamento
RENN - Notizia	Alcuni lavori furono portati a termine solo in seguito: il cappellone laterale venne ultimato nel 1642, l’altare maggiore collocato nel 1666, la copertura nel 1648 come riporta la data incisa sul timpano della facciata assieme al soffitto ligneo dipinto da Domenico Scura. Nel 1717 furono collocate sul portale di ingresso le due statue dell’ Annunciazione.

RENF - Fonte	Relazione storico-artistica allegata Decreto di vincolo
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1642/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1717/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	crollo parziale
RENN - Notizia	Nel corso dei secoli, a causa di ingenti danni dovuti alla caduta di fulmini, il campanile fu oggetto di numerose perizie e restauri: il primo fulmine risalirebbe al 1622; un secondo al 1726 ed un altro circa venti anni dopo. L'ultimo fulmine colpì nel 1935 e alcune porzioni del campanile crollarono sulla volta dell'abside e furono lesionate le case adiacenti.
RENF - Fonte	Relazione storico-artistica allegata Decreto di vincolo
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1622/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1935/00/00
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
	La struttura, in muratura portante in conci di pietra locale sollevata dal suolo mediante un sagrato di tre gradini, presenta una pianta longitudinale a navata unica con presbiterio ad impianto basilicale a tre navate. Le pareti laterali dell'aula sono scandite da imponenti paraste leggermente aggettanti, poggianti su alti plinti in pietra e concluse con capitelli corinzi, sui quali poggiano archi a tutto sesto. Al di sopra corre un cornicione modanato su cui si aprono monofore inserite in grandi arcate cieche e coronate da una fascia terminale su cui scarica un solaio piano ligneo. Sulle pareti perimetrali dell'aula sono addossati altari contenenti pregevoli elementi decorativi, mentre, sul fianco sinistro si accede al Cappellone del Santissimo Sacramento in cui è conservata la custodia Eucaristica. Composto da due campate, la prima, di dimensioni notevolmente maggiori, è sormontata da una cupola emisferica sostenuta da un tamburo, mentre, la campata minore è coperta da una volta a botte. E' protetto da una monumentale cancellata in ferro battuto poggiata su una balaustra in marmo sagomato. Il presbiterio è diviso in sette campate da quattro imponenti pilastri e rialzato di tre gradini rispetto allo spazio assembleare dal quale è delimitato tramite una balaustra in marmi policromi intarsiati traforati. Le navate laterali sono sormontate da due volte a crociera per

IST - Configurazione strutturale primaria	lato, mentre nella navata maggiore sono presenti una cupola emisferica con un tamburo ottagonale ed un catino absidale emisferico. Lo spazio assembleare è coperto da un tetto a due falde con finitura in tegole e coppi, la cui struttura portante è composta da capriate lignee, nascoste dal soffitto piano ligneo. Il sistema di copertura dell'ampia area presbiterale risulta piano. Le cupola sono concluse da lanternino. La facciata principale è tripartita da quattro lesene, disposte su due ordini ed è realizzata con paramento in conci di pietra locale, disposti a corsi regolari. Il portale d'accesso, con cornice modanata, è inserito tra due colonne su plinti reggenti una trabeazione riccamente decorata e conclusa con due pregevoli sculture della Vergine genuflessa e dell' Arcangelo nunziante. Sulle lesene inferiori con capitelli corinzi poggia la trabeazione con doppia cornice modanata e fregio. Il registro superiore è tripartito da lesene lineari ed è aperto da un finestrone rettangolare con balaustra a pilastrini e da due monofore con imbotti strombate; il coronamento monocuspidato presenta una bucatura ovale a centro e due acroteri piramidali laterali e una figura umana disposta sulla cuspide. Medesima scansione si ripete lungo le facciate laterali ornate da lesene poste su uno basso zoccolo e ornate da capitelli ionici con sovrapposti capitelli dorici. Fra di esse si aprono cinque monofore arcuate. Sul fianco meridionale della chiesa si erge un campanile a base quadrata.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	presbiterio
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	basilicale, a tre navate
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	navata
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	basilicale, ad una navata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a conci squadrati
SVCM - Materiali	pietra
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	parte del paramento
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a bugne
SVCM - Materiali	pietra
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	parte del paramento
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	intonacata
SVCM - Materiali	pietra

SVCM - Materiali	intonaco liscio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	parte del bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	parte del bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	con unghie
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	parte del bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	parte del bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	controsoffitto
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	in legno
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	parte del bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	cupola
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	parte del bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	parte del bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana

CPFF - Forma	a terrazzo
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	campanile
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	intero bene, accesso al tetto
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	parte del bene
PVMG - Genere	in marmo
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	parte del bene
PVMG - Genere	in cemento (mattoni)
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	parte del bene
PVMG - Genere	in pietra (chianche)
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena (4)
DECQ - Qualificazione del tipo	su piedistalli
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli corinzi
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trabeazione
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	fregio lineare
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECU - Ubicazione	prospetto principale, coronamento
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	timpano triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	acroteri
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	colonne con capitelli corinzi
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	architrave aggettante con statue
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestrone
DECQ - Qualificazione del tipo	balaustra
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	ovale
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli ionici
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli dorici
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECU - Ubicazione	aula
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	paraste
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli corinzi
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	porta d'ingresso, a sinistra
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione su lapide, relativa alla consacrazione della chiesa
LSII - Trascrizione testo	URBANO VIII P.M. SEDENTE / PHILIPPO IV REGNATE / ASC. GES. PATRIARCA COSTAN. / ARCHIEPIS. BAREN. ET. CAN /SEDIS. BELG. ET GERM. LEGAT. FUNCTUS / TEMPLUM HOC AD HONOREM/BEATISS. VIRGINIS MARIAE ANNUNCIATAE / CONSECREVIT/SUB SINDACATU DONATI OLIMPII / DIE XV NOVMBRIS MDCXXVI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	cappelle gentilizie
LSIG - Genere	stemmi
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	altari
LSIG - Genere	iscrizioni
LSIT - Tipo	consacrazione altare cappellone da parte del vescovo Giovanni Granafei, 1672
LSII - Trascrizione testo	D.O.M. / CLEMENTE PP. X SEDENTE / CAROLO SECUNDO REGNANTE / IOANNES GRANFEI DEI/ET SANCTAE SEDIS GRATIA / ARCHIEP. BAREN. ET CANOSIN. / ALTARE HOC CONSECRAVIT / IN HONOREM ET CHRISTI / ET SANCTARUM RELIQUARIUM / A.D. MDCLXXII
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	transetto
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	consacrazione altare da parte del vescovo Enrico Mazzarella, 1888
	ERNESTUS MAZZARELLA / DEI ET AP.LICAE SEDIS GRATIA /

LSII - Trascrizione testo	ARCHIEPISCOPUS BARENSIS ET CANOSINUS / IN ACTU S. VISITATIONIS / ALTARE MAIUS IN HONOREM D.M.V. AB ANGELO / ANNUNTIATAE / NECNON ALTARE D.N.I.C. / IN EUCARISTICO SACRAMENTO DICATUM / CONSECRAVIT / CONDENS IN EIS RELIQUIAS SS.MM. / INNOCENTI ET IUSTINI / DIE IX KAL. MAIAS ANNO D.NO 1888 / PONTIFICATUS VERO SUO ANNO SECUNDO / ET INDULGENTIAS XL DIERUM QUOTANNIS / EOS VISITANTIBUS / INDULSIT
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	solai
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	soffitti
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla	

parte	paramenti
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	XX, 1936/00/00
RSTF - Data fine	XX, 1940/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Ristrutturazione delle coperture, degli intonaci interni, dei pavimenti della navata
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2006
RSTF - Data fine	2010
RSTT - Tipo di intervento	Consolidamento coperture, capriate e soffitto ligneo, murature e campanile. Ripulitura superfici lapidee esterne e ritinteggiatura. Restauro Cappellone del Santissimo.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	dest. orig. (XII)
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Capitolo della Cattedrale

CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Maria SS. Annunziata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1982/12/16
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	2016/07/07
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	Centro Storico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto5

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600181579_foto9
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	https://sit.egov.ba.it/it/
DRAS - Scala	1:2000
DRAN - Codice identificativo	1600181579_sc
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia scheda di catalogo
FNTA - Autore	Trotta, Roberto
FNTD - Data	2010
FNTN - Nome archivio	SABAP BA
FNTS - Posizione	1600181579
FNTI - Codice identificativo	1600181579_scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	1982/12/16
FNTN - Nome archivio	VIR Vincoli in Rete

FNTS - Posizione	Allegato ID 76063
FNTI - Codice identificativo	1600181579_provv1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	2016/07/07
FNTN - Nome archivio	VIR Vincoli in Rete
FNTS - Posizione	Allegato ID 76063
FNTI - Codice identificativo	1600181579_provv2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maffei V.
BIBD - Anno di edizione	1774
BIBH - Sigla per citazione	B1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garruba M.
BIBD - Anno di edizione	1844
BIBH - Sigla per citazione	B2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perifano T.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBH - Sigla per citazione	B3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schulz H.W.
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBH - Sigla per citazione	B4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trentadue N.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	B5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mothes O.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	B6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trentadue N.
BIBD - Anno di edizione	1888

BIBH - Sigla per citazione	B7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Bellis G.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	B8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faenza V.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	B9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strafforello G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	B10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milano N.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	B11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Zingarelli L.
CMPN - Nome	Scionti M.
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	D'Alesio M.V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Trotta, Roberto
AGGR - Referente scientifico	NR
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP BA
AGGF - Funzionario responsabile	Carcavallo, Mara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento 2020: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi CS-GP-AU (ATB)-RE-IS-SO-DE-LI-RS-CO-TU(CDG)-DO (FTA-DRA-FNT)-AD-CM (AGG)-AN