

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00705039
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio di figure per azione scenica
SGTI - Identificazione Rosina sull'altalena accompagnata da due uomini
SGTT - Titolo Barbieri di Siviglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VR
PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia archivio
LDCQ - Qualificazione di stato
LDCN - Denominazione attuale Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BARB_56887_(012370-008)
INVD - Data 1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Lombardia
PRVP - Provincia MI
PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1987
------------------	------

DTSF - A	1987
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	380
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	566
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a colori eseguito con inchiostro e pittura a tempera su foglio di carta bianca. Studio di figure per azione scenica: al centro, figura femminile su un'altalena (Rosina) all'interno di un'abitazione; ai lati, due figure maschili. Figure variopinte su piano di colore ocra e sfondo nelle tonalità dei colori beige, verde e grigio
--	---

DESI - Codifica Iconclass	48C862
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul	Figure umane. Oggetti: altalena. Personaggi: Rosina; Figaro. Elementi
-------------------------------	---

soggetto	architettonici: scale; balaustra; arco
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	BARBIERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Dario Fo 87
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	su etichetta: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	13
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche realizzate per lo studio e messa in scena dell'opera buffa "Il barbiere di Siviglia" in due atti dal lavoro di Gioachino Rossini del 1816. Regia, scene e costumi di Dario Fo del 1987. Dario Fo realizza una serie di dipinti nei quali rappresenta alcune delle scene più rilevanti dell'opera "Il barbiere di Siviglia". Per la realizzazione di quest'opera Dario Fo si ispira ai personaggi della Commedia dell'Arte e alla pittura di Goya attraverso l'utilizzo di elementi e azioni scenografiche che richiamano alcuni particolari iconografici utilizzati dal pittore spagnolo come l'altalena, gli aquiloni, gli ombrelli, i pupazzi, il lancio in aria del pupazzo e le fucilazioni. Il dipinto raffigura la quinta scena del primo atto nella quale Rosina si dondola su un'altalena e conversa con Figaro. L'opera "Il barbiere di Siviglia" appartiene al ciclo di opere buffe realizzate da Dario Fo in occasione del Rossini Opera Festival di Pesaro per la manifestazione lirica internazionale dedicata a Gioachino Rossini
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	012370-008
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo Enzo - Piraccini Orlando
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	ARF00001
BIBN - V., pp., nn.	p.395
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cairns Christopher
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	ARF00011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-152
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pupazzi con rabbia e sentimento
MSTL - Luogo	Cesenatico
MSTD - Data	1998
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il barbiere di Siviglia
MSTL - Luogo	Amsterdam, Teatro dell'Opera
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il barbiere di Siviglia - 1987