

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00373661 |
| ESC - Ente schedatore | C009056 |
| ECP - Ente competente | S236 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | Nudo maschile seduto |
|------------------------|----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Liguria |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | SV |
| PVCC - Comune | Savona |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | pubblico |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Gavotti |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Gilbert Chabrol civv. 1 - 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo d'arte di Palazzo Gavotti |
| LDCS - Specifiche | Piano II, sala di consultazione, cassetto 4 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia parziale |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Nudo maschile e due braccia |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Buonarroti Michelangelo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1510-1511 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | Austria/ Vienna/ Albertina |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1950 |
| DTSF - A | 1986 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTN - Nome scelto | Cuneo Renata |
| AUTA - Dati anagrafici | 1903-1995 |
| AUTH - Sigla per citazione | SVCUN001 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta gialla/ sanguigna, matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 32 |
| MISL - Larghezza | 24 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno inserito in passepartout bianco |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 31A2352(+1) |
|----------------------------------|-------------|

| | |
|--|---------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Nudo maschile |
|--|---------------|

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta della copia parziale (solo il nudo maschile) del disegno n. 144 recto "Studio per un ignudo della Volta della Cappella Sistina e due studi di particolari relativi", con i muscoli pettorali molto sviluppati e le ginocchia muscolose, che nell'affresco saranno idealizzate (de Tolnay Charles, Corpus dei disegni di Michelangelo, Ente della Casa Buonarroti, vol. I, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1978).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------|---------------|
| ACQN - Nome | Cuneo, Renata |
|--------------------|---------------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| ACQD - Data acquisizione | 1986/07/26 |
|---------------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|--------|
| ACQL - Luogo acquisizione | Savona |
|----------------------------------|--------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Savona |
|-------------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| CDGI - Indirizzo | Corso Italia civ. 19 |
|-------------------------|----------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------|---------------|
| FTAA - Autore | Spirito, Anna |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------|---------|
| FTAD - Data | 2020/07 |
|--------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Savona |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | 0700373661_FTA_1 |
|-------------------------------------|------------------|

| | |
|-----------------------|------|
| FTAF - Formato | jpeg |
|-----------------------|------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Rossi Angelo |
|----------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | BCUN0003 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

Ragghianti Carlo Ludovico - Zanzi Emilio - Riolfo Marengo Silvio -

| | |
|---|---|
| BIBA - Autore | Lagorio Gina - Cuneo Renata |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | BCUN0001 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zanzi Emilio |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | BCUN0002 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Gabbaria Mistrangelo, Luisa |
| CMPN - Nome | Gabbaria Mistrangelo, Pasquale |
| CMPN - Nome | Gianasso, Andrea |
| RSR - Referente scientifico | Collu, Rosalina |
| RSR - Referente scientifico | Gabbaria Mistrangelo, Pasquale |
| RSR - Referente scientifico | Gianasso, Andrea |
| FUR - Funzionario responsabile | De Cupis, Francesca |
| FUR - Funzionario responsabile | Masi, Chiara |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2020 |
| RVMN - Nome | Gabbaria Mistrangelo, Luisa |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si rimanda alle osservazioni (campo OSS) della scheda 0700373573, per l'inquadramento sull'opera grafica di Renata Cuneo e sulla campagna di catalogazione dei 167 disegni di proprietà del Comune di Savona, e alle osservazioni della scheda 0700373646 per gli studi dai Maestri, dal Rinascimento al Moderno. |