## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188723
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione disegno

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Roberto Longhi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto di Roberto Longhi	
ROFA - Autore opera finale /originale	Bartoli Amerigo	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1924	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1930	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Longhi Roberto	
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1970	
AUTH - Sigla per citazione	00007970	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	188	
MISL - Larghezza	135	
MISV - Varie	inserto 248 x 368	
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritagliato ed incollato prima su carta gialla, poi su carta azzurra, su cui è una incorniciatura a matita rossa e blu, ed infine su carta marrone.	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (LONGHI, Roberto) 11	

DESS - Indicazioni sul	Ritratti: ritratto di Roberto Longhi. Abbigliamento: giacca; camicia;
soggetto	fiocco; cappello.
NSC - Notizie storico-critiche	Copia dal Ritratto di Longhi, eseguito da Amerigo Bartoli nel 1924; la tecnica del collage, intesa a conferire valore cromatico al disegno su lievi toni di azzurro e giallo, ricorda Severini (cfr. foto SBAS FI 324473), mentre le linee fluide e marcate dei contorni, come la nitida semplificazione formale e chiaroscurale, derivano da esempi di grafica nabis.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324414
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Weber M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)

NR (recupero pregresso)

responsabile