SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225673
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto di Luigi del Moro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1902
DTSF - A	1902
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gelli Iola
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00007516
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto è circondato da una ricca incorniciatura scolpita. Al di sotto della mensola che sostiene il busto vi è un'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 : 61 B 2 (DEL MORO, Luigi) 11 (+52) : 48 A 98 75 : 48 A 98 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: busto ritratto di Luigi del Moro. Decorazioni: ghirlanda di fiori; motivi decorativi geometrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide al di sotto del busto
ISRI - Trascrizione	LUIGI DEL MORO/ DAL MDCCCLXXXIII AL MDCCCXCVII/ ARCHITETTO DELL'OPERA DISCEPO/ LO INSIGNEDI EMILIO DE FABRIS/ ALLA FACCIATA E AL MUSEO DI/ SANTA MARIA DEL FIORE CONGIUN/ SE MERITAMENTE IL SUO NOME/ XXIII GIUGNO MCMII//.
NSC - Notizie storico-critiche	questo busto commemorativo, datato 1902, raffigura l'architetto Luigi del Moro, allievo di De Fabris, che portò a termine la facciata del Duomo di Firenze. Il disegno di quest'opera fu eseguito da Giuseppe Castellucci, mentre l'esecuzione si deve a Iola Gelli. Permeto di retorica ottocentesca, si avvale anche, secondo il gusto del tempo, di un repertorio decorativo tratto dalla scultura rinascimentale. Il busto venne brevemente citato nel catalogo del Poggi (1904; p. 25) e da Becherucci e Brunetti (1969; v. I; p.212).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301525
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1904

BIBH - Sigla per citazione	00006400
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p.212
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)