

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00228859 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                               |
| OGTD - Definizione     | dipinto                       |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                               |
| SGTI - Identificazione | Dio Padre benedicente, angeli |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XV      |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1470         |
| DTSV - Validità              | post         |
| DTSF - A                     | 1488         |
| DTSL - Validità              | ante         |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia                   |
| AUTN - Nome scelto                   | Della Robbia Andrea (?)        |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1435/ 1525                     |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000318                       |
| AAT - Altre attribuzioni             | Della Robbia, Luca             |
| AAT - Altre attribuzioni             | Baldovinetti, Alessio, bottega |

|  |   |
|--|---|
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>            | Della Robbia, Andrea e Benedetto di Paolo   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | terracotta/ invetriatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| <b>MISU - Unità</b>                        | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 60  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 120   |
| <b>FRM - Formato</b>                       | centinato   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Maiolica a superficie piana.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Oggetti: libro. Decorazioni: festone di foglie e frutti. Vegetali: pigne; limoni; mele.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | greco   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennarello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul libro aperto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | alfa omega  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Il Masselli in una nota all'edizione del Vasari propone l'identificazione di questa lunetta con una di quelle "dipinte in piano" viste dallo stesso Vasari in casa Della Robbia. L'osservazione del Masselli contribuì alla fortuna dell'attribuzione a Luca. Essa fu sostenuta dallo Schmarsow che vide una somiglianza con l'angelo dell'evangelista Matteo nella volta della cappella dei Pazzi. Il Raymond la considera, insieme alla "Crocifissione" dell'Impruneta e agli "Evangelisti" di S. Giobbe a Venezia, esempio dello stile degli ultimi anni del maestro. Fu attribuita a Luca anche dal Marquand e dal Salmi. Il Marquand tuttavia successivamente, nella monografia su Andrea lo attribuisce con certezza a questo artista che secondo un generico riferimento documentario pubblicato dal Mather, l'avrebbe eseguita insieme a un certo Benedetto di Paolo. In realtà è ancora da stabilire che sia l'autore di questa lunetta ma non si devono trascurare alcuni importanti confronti con opere tarde di Luca, come la tomba Federighi in S. Trinita dove, nel fregio, è utilizzata la stessa tecnica della maiolica a commesso. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                  |   |

generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva b/n

**FTAN - Codice identificativo** ex art 15 22619

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Vasari G:

**BIBD - Anno di edizione** 1832-1938

**BIBH - Sigla per citazione** 00017235

**BIBN - V., pp., nn.** I (1938), p.229, nota 27

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Vasari G.

**BIBD - Anno di edizione** 1878-1885

**BIBH - Sigla per citazione** 00000606

**BIBN - V., pp., nn.** I (1878) , p. 176, nota 3

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Atti collegio

**BIBD - Anno di edizione** 1887

**BIBH - Sigla per citazione** 00000080

**BIBN - V., pp., nn.** p. 69

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cavallucci C. J./ Molinier E.

**BIBD - Anno di edizione** 1884

**BIBH - Sigla per citazione** 00003278

**BIBN - V., pp., nn.** pp.203-209, n. 26

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Catalogo Museo

**BIBD - Anno di edizione** 1891

**BIBH - Sigla per citazione** 00009538

**BIBN - V., pp., nn.** p. 4

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Reymond M.

**BIBD - Anno di edizione** 1897

**BIBH - Sigla per citazione** 00000762

**BIBN - V., pp., nn.** II, pp. 93 e sgg.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Reymond M.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1897                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000762               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 215 e segg.        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cruttwell M.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1902                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000754               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp.232,340             |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marquand A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1922                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001254               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p.77                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berenson B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1936                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00008949               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 167                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berenson B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001270               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 218                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Wedgwood Kennedy R.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1938                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000206               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 231, n. 377         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Salmi M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1938                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004050               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 183 e segg.        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Museo Opera            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1969                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00007265               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | II, p. 285, n. 150     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | f. 213                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Dizionario biografico  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1860 -                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | x0000386               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | 1937, 37, p. 257       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Blasio S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Feraci U.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**