

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228886

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione maschera funebre di Filippo Brunelleschi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cavalcanti Andrea detto Buggiano
AUTA - Dati anagrafici	1412/ 1462
AUTH - Sigla per citazione	00000241
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maschera a mezzo busto di Filippo Brunelleschi
DESI - Codifica Iconclass	42E17 : 61 B (Filippo BRUNELLESCHI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Filippo Brunelleschi.
NSC - Notizie storico-critiche	Forse si tratta della maschera citata in un documento del 1521 (Levi d'Ancona, 1962, p. 210) con un pagamento dell'Opera a Monte di Giovanni del Fora, per una "testa di geto dipinta, dee essere la immagine di Pippo di Ser Brunelesco". La maschera è citata anche da Del Migliore (1684, p. 18). Da una nota del Bottari alla vita vasariana del Verrocchio (1759, I, p. 462) e dal Cavalcaselle (VI, 1894, p. 163) si viene a sapere che la maschera si trovava nella Sala delle Udienza dell'Opera del Duomo. Per primo Fabriczy (1892, p. 398) attribuì la maschera ad Andrea Cavalcanti detto il Buggiano, autore anche del busto del Brunelleschi in marmo collocato nel duomo di Firenze. con lo studioso concordarono il Poggi (1930, pp. 533-39) ed il Paatz (1952, III, p. 500, n. 256). Nel 1964 (Rossi, p. 98) la maschera venne esposta nel Museo. Sanpaolesi avanza l'ipotesi che possa trattarsi di un'opera di Donatello (1962, p. 152). Becherucci (1969, II, pp. 214-215, n. 2 fig. 1) accetta l'ipotesi che possa trattarsi di un lavoro di Andrea Cavalcanti, anche se la maschera, rispetto agli altri lavori dello scultore ha un maggiore "sottilissimo gioco chiaroscurale".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 301442
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)