

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00230016

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici, motivi decorativi acantiformi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1587

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1200

DTSF - A 1249

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico/ intarsio
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	31

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze, scalpellature

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di lastra decorativa.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 31 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi geometrici; motivi decorativi a foglie di acanto.

NSC - Notizie storico-critiche

Questa lastra appartiene ad un gruppo di frammenti, caratterizzati tutti dallo stesso tipo di ornato e con marmo nero intarsiato, conservati nel Museo dell'Opera del Duomo, e facenti parte originariamente o dell'antico fonte Battesimale, o del recinto presbiteriale del Battistero di Firenze (cfr. Becherucci-Brunetti; I, 1969, pp. 214-15). L'antico fonte con il recinto furono distrutti dal Buontalenti nel 1577, per l'allestimento dell'apparato per il battesimo di Filippo dei Medici, ed i frammenti furono per lo più riutilizzati come materiale di riempimento nei lavori di restauro del Battistero (Becherucci-Brunetti, 1969). Per primo il Poggi (1910; pp. 73-87) datò i frammenti al primo quarto del Duecento, in base a confronti con opere di quel periodo, come le transenne del coro di San Miniato al Monte. Tale ipotesi venne accettata dal Frey (1911; p. 582). Per Swodoba (1918; p.77), Biehl (1926, tav. 124), Toesca (1927; p. 659), i frammenti apparrebbero invece al XII secolo. Anthony (1927; pp. 99-111) concorda invece con la datazione proposta dal Poggi, e così anche il Salmi (1914, p. 375 e 1928, p.54) che pensa che il fonte sia stato eseguito al tempo degli importanti rinnovamenti nel Battistero, negli anni 1202-1225, e ne sottolinea l'analogia, ma anche l'arcaicità maggiore rispetto a quelli in San Miniato al Monte. Per Becherucci e Brunetti (1969), essi sarebbero frutto della diffusione in Toscana dei modi decorativi sviluppatisi soprattutto a Pisa, con Guglielmo, e poi a Lucca e caratterizzati da questo tipo di ornato e dall'uso di marmi bianchi e neri. Questo frammento, mai pubblicato, è stato ritrovato, secondo la didascalia che ne accompagna l'esposizione, nel 1985 alla base del pilastro sinistro della Porta nord del Battistero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
ACQD - Data acquisizione	1985

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421346

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00009164
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Swoboda K.M.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	00009169
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biehl W.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00007273
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00003532
BIBN - V., pp., nn.	p. 659

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anthony F.W.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00009171
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00001260
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	pp. 214-215
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)