## SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00155435	
ESC - Ente schedatore	M443	
ECP - Ente competente	M443	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900155446	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Due figure virili in riposo (r.)	
SGTI - Identificazione	Figura virile in piedi vestito con una pelle di animale (v.)	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi	
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano	
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi	
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Giorn. 2344/5	
INVD - Data	1932-	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Parri	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1969	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1818	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1819	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Bezzuoli Giuseppe		
AUTA - Dati anagrafici	1784/ 1855		
AUTH - Sigla per citazione	00002457		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm		
MISA - Altezza	206		
MISL - Larghezza	153		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie brune e grande macchia bruna sfumata.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: Nella parte superiore del foglio figura d'uomo in abiti moderni che si riposa in un paesaggio campestre; più in basso altra figura distesa a terra e dormiente. Verso: Figura virile in piedi di profilo destro, vestita di una pelle di animale. Le parti nude sono appena sbozzate.		
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 6		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.		
NSC - Notizie storico-critiche	Recto: Bell'esempio di schizzo da vero eseguito dal Bezzuoli. Lo stile di questo disegno è molto vicino a quello del foglio n. 2344/6r. Verso: Studio molto sommario della pelle di animale che indossa il personaggio raffigurato, d'altronde schizzato in maniera molto rapida. Non saprei indicare l'opera, indubbiamente antica, da cui il Bezzuoli ha tratto questo studio. Per i problemi cronologici vedi fgolio n. 2344/1-33.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
ACQN - Nome	Parri		
ACQD - Data acquisizione	1969		
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			

FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	positivo b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340720.9		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	positivo b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340720.10		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	registro inventariale		
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna		
FNTD - Data	1932-		
FNTF - Foglio/Carta	2344/5		
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna		
FNTS - Posizione	S.S.		
FNTI - Codice identificativo	Giornale 1932		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1975		
CMPN - Nome	Spalletti E.		
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2020		
RVMN - Nome	Manco C.		