

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03269872
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Vincenzo I Gonzaga
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2009/06/11
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Pourbus Frans
ROFD - Datazione opera	

finale/originale	XVII sec./ inizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Rubens Pieter Paul, cerchia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	43
MISV - Varie	con cornice 74x61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un ritratto virile in armatura, con il collare dell'Ordine del Toson d'Oro, con gorgiera con un fine merletto; l'armatura appare quella dell'aquila, nella struttura, ma senza decorazioni (pure i cuoietti non sembrerebbero rossi).
DESI - Codifica Iconclass	61B2(VINCENZO I GONZAGA)11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vincenzo I Gonzaga. Oggetti: collare.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	MFeder...s Gonzaga Quadro di Rubens
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, numeri romani

ISRP - Posizione	sul retro della cornice, su cartellino
ISRI - Trascrizione	IX 17
NSC - Notizie storico-critiche	Nel dipinto in esame, il duca porta il collare con il Toson d'Oro, ma non col l'onorificenza che creò nel 1608, il collare dell'ordine del Redentore. La tela deriva da un originale databile ai primi del Seicento, non prima a giudicare dalla stempiatura del duca, che suggerisce di non retrodatare l'immagine a prima del 1600. L'Occaso (2015) tuttavia non esclude che possa spettare al secondo decennio del secolo, pur mancando l'aggiornamento araldico. Nel catalogo dell'asta, viene attribuito ad un pittore fiammingo seguace di Rubens. Secondo la scheda, il dipinto riprende dal "Ritratto di Ferdinando I Gonzaga" conservato presso la Bowral Collection in Australia, ma anche da quello di Vincenzo II Gonzaga al Kunsthistorisches Museum di Vienna, evidentemente non individuando il personaggio raffigurato. La valutazione era tra i 6.000 e gli 8.000 euro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2009/06/11
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2019/02/05
NVCD - Data notificazione	2019/02/15
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	comodato d'uso
ALND - Data evento	2015/03/01
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Foto_03269872
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2019/02/05
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	2019/02/05
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertelli, Paolo
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00000005

BIBN - V., pp., nn.	p. 243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castello di San Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33, 43
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Castello di San Giorgio. La Collezione Freddi
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	dal 3 aprile 2015
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Trevisan, Debora
FUR - Funzionario responsabile	Piazza, Filippo