SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03269751
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

SGTT - Titolo Vaso di fiori su tavolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Castiglione delle Stiviere

SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISU - Unità MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest opera, nella parte destra della compossizione, si vede un vaso di fiori appogigatio sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà privata Proprietà privata Proprietà privata Proprietà privata Puge a. 42/2004, art. 10, co. 3 DUSC - Estremi provvedimento PUSC - Estremi provvedimento	LDC - COLLOCAZIONE		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1930 DTSF - A 1945 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'	SPECIFICA		
DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1930 DTSF - A 1945 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Marini Oreste AUTA - Dati anagrafici 1909/1992 AUTH - Sigla per citazione 00000004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE OLIO SU tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopmanio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà privata Proprietà privata Proprietà privata Proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCE - Estremi 2020/07/18	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1930 DTSF - A 1945 DTM - Motivazione cronologia documentazione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Marini Oreste AUT - Sigla per citazione Marini Oreste AUTH - Sigla per citazione MIS - Altezza tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISI - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul' osgetto DESO - Indicazioni sul' osgetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 2020/02/18	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da DTSF - A DTSM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DIgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 2020/02/18	DTZG - Secolo	XX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione O0000004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DIgs n. 42/2004, art. 10, co. 3	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia documentazione AUT - AUTORE AUTT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attr	DTSI - Da	1930	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Marini Oreste AUTA - Dati anagrafici 1909/1992 AUTH - Sigla per citazione 00000004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Lodificazioni sull'oggetto origination of the periodical state of the peri		1945	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Marini Oreste AUTA - Dati anagrafici 1909/ 1992 AUTH - Sigla per citazione 00000004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE Obesta - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass 41A6711 DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/07/18			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1909/ 1992 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appogiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18	AUT - AUTORE		
AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni Sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DISURE Marini Diversione proprietà privata Proprietà privata Proprietà privata DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 2020/02/18		firma	
AUTH - Sigla per citazione 00000004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Company a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto COGONIZIONE GIURIDICA TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18	AUTN - Nome scelto	Marini Oreste	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass 41A6711 DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3	AUTA - Dati anagrafici	1909/ 1992	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità	AUTH - Sigla per citazione	0000004	
MIS - MISUre MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm MISA - Altezza 46 MISL - Larghezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass 41A6711 DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISA - Altezza 33 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi 2020/02/18	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DIUDONSERVAZIONE buono Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. 10 GGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 10 CONDIZIONE GIURIDICA DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3	MISU - Unità	cm	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi Duono buono buono Diosu tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. 41A6711 OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi	MISA - Altezza	46	
STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass 41A6711 DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18	MISL - Larghezza	33	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi DESS - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. 41A6711 OGGETTI: VASO DI FIORI. DESS - Indicazione proprietà privata DESS - Indicazione proprietà privata	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto OGGETTI: VASO DI FIORI. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. 41A6711 OGGETTI: VASO DI FIORI. OGGETTI: VASO DI FIORI. Proprietà privata DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Condizione giuridica E vincoli CDG - Condizione giuridica DEGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi Olio su tela dedicato a uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. 41A6711 OGGETTI: VASO DI FIORI. OGGETTI: VASO DI FIORI. DESS - Indicazione proprietà privata Proprietà privata DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 2020/02/18	DA - DATI ANALITICI		
artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi Artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo sommario. OGGETTI: VASO DI FIORI. OGGETTI: VASO DI FIORI.	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi OGGETTI: VASO DI FIORI.		artistica di Marini: la natura morta. In quest'opera, nella parte destra della composizione, si vede un vaso di fiori appoggiato sopra a un tavolo. Lo stile è immediato e naturale, la pennellata stesa in modo	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi OGGETTI: VASO DI FIORI.	DESI - Codifica Iconclass	41A6711	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18		OGGETTI: VASO DI FIORI.	
CDGG - Indicazione generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3			
generica NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 2020/02/18			
NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 NVCE - Estremi 2020/02/18		proprietà privata	
NVCE - Estremi 2020/02/18	<u> </u>		
7070/07/18	NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3	
		2020/02/18	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA			

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13	
NVCE - Estremi provvedimento	2020/02/18	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	FOTO_03269751	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTD - Data	2020	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	relazione storico artistica	
FNTD - Data	2020	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2020	
CMPN - Nome	Carraro, Giada	
FUR - Funzionario responsabile	Piazza, Filippo	

responsabile