

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01351796
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Strada di paese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tamburi Orfeo
AUTA - Dati anagrafici	1910/1994
AUTH - Sigla per citazione	00000036
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinto una strada che volge leggermente a sinistra, delimitata lateralmente da marciapiedi e bassi palazzi, con chiome di alberi sullo sfondo. Sulla parete del primo edificio a destra campeggia dipinto il logo Esso, raffigurato anche su un'insegna a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	25I141
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: paese, strada.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Tamburi/ 54
	Il dipinto si caratterizza per l'atmosfera tranquilla e accogliente della cittadina e per l'assenza di figure umane. Le stesse caratteristiche le

NSC - Notizie storico-critiche

ritroviamo nelle altre vedute prodotte nella sua carriera da Orfeo Tamburi, che a metà degli anni Sessanta, negli Stati Uniti, fu chiamato a lavorare come inviato della rivista "Fortune" con il compito di ritrarre importanti città americane.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

Decreto di dichiarazione di interesse culturale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Lazio (Segretariato Regionale) n. 46/2020 ai sensi del D. lgs. 42/2004, art. 10, comma 3, lettera d)

NVCE - Estremi provvedimento

2020

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

ESSO Tamburi 02

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pandolfini 2018

BIBD - Anno di edizione

2018

BIBH - Sigla per citazione

00000003

BIBN - V., pp., nn.

p. 155, cat. 125

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Felici S.

FUR - Funzionario responsabile

Lanzoni A.

FUR - Funzionario responsabile

Acconci A.